

BEZONS INFOS

Magazine
municipal
d'information
Avril 2019
n° 403



La nature en ville,
une ambition qui pousse

Dossier pages 13 à 17

CHAMBRE FUNÉRAIRE DE BEZONS



POMPES FUNÈBRES - MARBRERIE FUNÉRAIRE - PRÉVOYANCES OBSÈQUES
Face au cimetière NOUVEAU de Bezons

Assistance décès
24h/24 - 7j/7
Tél. 01 39 82 69 11

Calas Pompes Funèbres de Bezons

16 rue du cimetière - 95870 BEZONS

www.pompes-funebres-bezons.fr

Venez découvrir
LE NOUVEAU PEUGEOT 5008

www.arca-peugeot.com



ARCA
Agent PEUGEOT

9, bd Henri Barbusse - 78800 HOUILLES
01.30.86.52.52 - arca.peugeot@wanadoo.fr


PEUGEOT
MOTION & EMOTION

Une belle leçon de démocratie !



« Cette démarche novatrice où votre parole était privilégiée me conforte dans l'idée que la confiance et le dialogue sont des conditions essentielles pour bien vivre ensemble. »

Durant presque un mois, vous avez été des centaines de Bezonnais à participer aux rencontres « Imaginons Bezons » pour parler de notre avenir, celui de notre ville.

Je tiens à remercier chaleureusement celles et ceux qui se sont prêtés à cette belle leçon de démocratie où la parole était totalement libre et les échanges respectueux de l'avis de chacun.e.

Il s'agissait pour mes collègues élu.e.s. et moi-même d'écouter et surtout d'entendre votre ressenti et vos propositions.

Au-delà des critiques négatives ou positives formulées, ci et là, sur lesquelles nous reviendrons, ce qui fait chaud au cœur c'est votre attachement exprimé dans une très large majorité à notre ville, ses valeurs.

Cette démarche novatrice où votre parole était privilégiée me conforte dans l'idée que la confiance et le dialogue sont des conditions essentielles pour bien vivre ensemble.

Et ce vivre-ensemble, anciens et nouveaux habitants de Bezons, parfois qui appartenez à des catégories sociales diverses, vous y êtes profondément attachés. Tant mieux car c'est ainsi que nous cultivons une vraie mixité sociale qui n'exclut personne.

C'est tout le sens que nous donnons au développement de notre ville que nous maîtrisons totalement que ce soit en termes d'habitat diversifié et d'équipements publics qui en découlent.

Au moment où ces lignes sont écrites, je ne doute pas un seul instant du succès que remportera la soirée de restitution publique de toutes ces rencontres qui ont contribué à nourrir notre réflexion et des engagements visant à inventer collectivement la ville de demain.

Ces nombreux sujets abordés feront l'objet d'un dossier dans le prochain numéro de notre magazine municipal, notamment.

Encore merci de votre investissement qui fait la richesse de notre ville. Cela augure de nouvelles démarches de concertation que nous entreprendrons ensemble.

Dominique Lesparre
Maire de Bezons



Agenda - Avril-mai

Avril

Du 2 avril au 7 mai

Exposition Benoît Chapon

Vernissage

Mardi 2 avril - 18 h 30

Médiathèque Maupassant - p. 21



Du 3 au 24 avril

Enfance des livres

Médiathèque Maupassant - p. 22

Vendredi 5

Danse contemporaine

« Tropismes » - Olivier Dubois - 20 h 30
Théâtre Paul-Eluard

Vendredi 5

Retraités

Loto - à 14 h

Résidence autonomie Louis-Péronnet - p. 28

Mardi 9

Concert

Concert chœurs - chorale - orchestre de l'École de musique et de danse à 20 h
Théâtre Paul-Eluard - p. 20

Mardi 9

Retraités

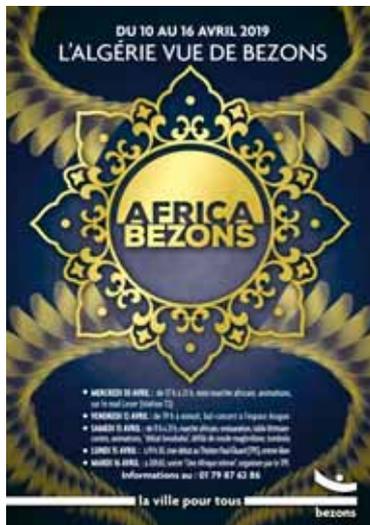
Sortie pédestre - p. 28



Du 10 au 16 avril

AfricaBezons

Programme complet - p. 11



Mercredi 10

Conseil municipal

à 21 h - Salle du conseil - hôtel de ville
p. 10

Mardi 16

À la rencontre de... Benoît Chapon

Médiathèque Maupassant - p. 21

Vendredi 19

Retraités

Déjeuner au restaurant d'application du lycée des métiers Auguste-Escoffier
p. 28

Samedi 20

Forum de la culture marocaine

Espace Aragon - p. 27

Du 23 avril au 3 mai

Pass sportif

Renseignements au service municipal des sports
Tél. : 01 79 87 62 80 - p. 24

Du 23 avril au 3 mai

Pass jeunesse

Renseignements au service municipal de la jeunesse
Tél. : 01 79 87 64 10 - p. 24

Mardi 23

Retraités

Tournoi de belote - à 13 h 30
Résidence autonomie Louis-Péronnet - p. 28

Dimanche 28

Commémoration

Journée du souvenir - 11 h 30
Square Yves-Morel - p. 10

Mai

Mercredi 8

Commémoration

Victoire sur le nazisme
Square Yves-Morel

Du 10 au 31

Exposition Arc en Ciel

Vernissage

Mardi 21 - à 18 h 30

Médiathèque Maupassant - p. 22

Dimanche 12

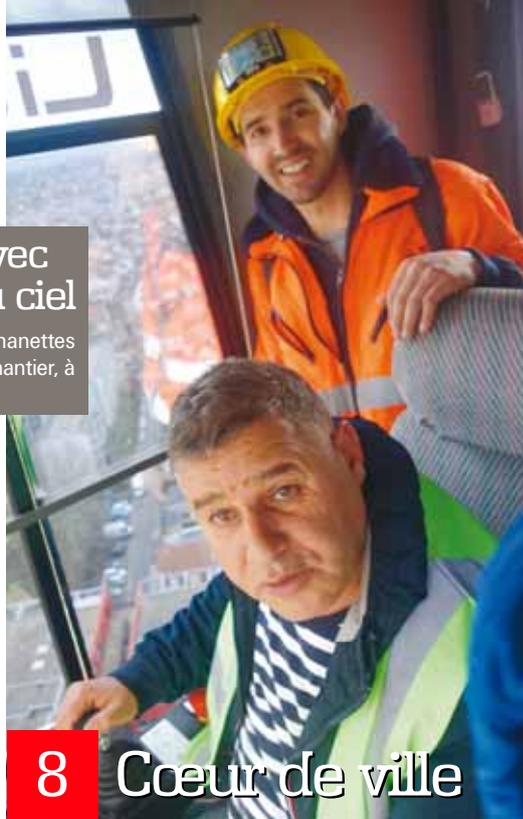
Puces du Val

Rues de Sartrouville / La Berthie - p. 9

Sommaire

En cabine, avec les ouvriers du ciel

Miguel et Amar sont aux manettes de la plus grande grue du chantier, à 75 mètres de haut.



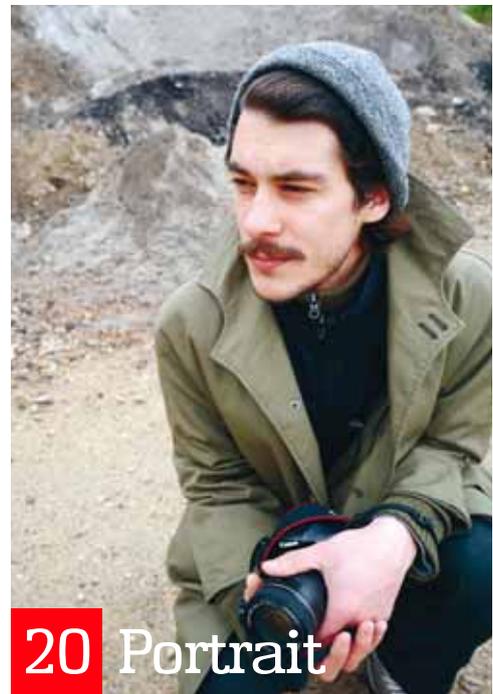
8 Cœur de ville



Imaginons Bezons ! 10



13 Dossier



20 Portrait

3 Édito

6-7 **Zoom**

8 **Cœur de ville**

En cabine, avec les ouvriers du ciel

9 **A travers la ville**

9 La police municipale prend ses quartiers

10 Imaginons Bezons, les Bezonnais ont pris la parole

11 Apprendre le français ensemble

13-17 **Le dossier**

La nature en ville, une ambition qui pousse

18 **Portrait**

Alexandre Poisson, l'art du terrain vague

19 **Culture**

19 TPE, David Ramarquès, ma vie de cinéma

20 TPE, première danse avec le futur résident

21 EMD, quand le conservatoire vient aux élèves

22 Actualités de la médiathèque

23 **Sports et jeunesse**

23 USOB kayak-polo

24 Tournoi du futsal solidaire

25 Jeunesse, devenir animateur

26 **Expression politique**

27 **Associations**

28 **Activités retraités**

29 **Santé - conseil**

30 **Infos pratiques**



Ce logo dans Bezons infos rappelle que la ville de Bezons rejette l'accord général sur le commerce et les services (AGCS) qui prévoit la privatisation des services publics.

Bezons infos n° 403 - avril 2019 Magazine municipal d'information de la ville de Bezons

Édité par la direction de la communication de la mairie de Bezons - 6, avenue Gabriel-Péri - Tél. : 01 79 87 63 45.
Directeur de la publication : Dominique Lesparre - **Rédacteur en chef** : Pierrick Hamon - Tél. : 01 79 87 63 43 -
Journalistes : Laëtitia Delouche, Catherine Haegeman, Dominique Laurent - **Secrétaire de rédaction** : Sandrine Gouhier - **Maquette** : Bruno Pommay - **Infographie** : Fabien Mater - **Crédit photos** : Gilles Larvor, service publications -
Imprimerie : Public Imprim - **Publicité** : Médias et publicité - Tél. : 01 49 46 29 46 **Distribution** : Régie des quartiers.



Alternance

Les jeunes au rendez-vous

Le Forum de l'alternance, organisé par le service municipal de la jeunesse (SMJ), s'est tenu vendredi 15 mars, à l'hôtel Kyriad. Une vingtaine de centres de formation et entreprises ont fait passer des entretiens à près de 50 jeunes adultes, à la recherche de contrats d'alternance. Dix d'entre eux ont suivi une captivante session de préparation au forum, concoctée par le SMJ.

Retrouvez la vidéo retraçant leur parcours jusqu'au jour J du « job dating », sur www.ville-bezons.fr



Centres sociaux



« Trajectoires » fait danser les familles

1, 2, 3, 4. Trois pas en avant, claquement de doigts. 5, 6, 7, 8. Révérence. Dans le rythme et la bonne humeur, une quinzaine de familles bezonnaises a emprunté le chemin de la danse baroque, suggéré par Lou Cantor, chorégraphe issue de la compagnie Fêtes Galantes, en résidence au théâtre Paul-Eluard. Cet atelier s'est déroulé pendant les vacances, dans le cadre du projet « Trajectoires », proposé par le théâtre aux centres sociaux Rosa-Parks et Robert-Doisneau. Ces derniers avaient mobilisé autour de l'initiative. « *À travers la danse, Trajectoires questionne sur les déplacements quotidiens, les parcours de vie, les chemins empruntés dans la ville* », explique l'artiste. De ces trajets d'un jour, ou de toujours, découle un parcours chorégraphié, en famille, imaginé par les participants eux-mêmes. « *Vraiment une belle découverte* », s'exprime une habitante. « *Cela fait beaucoup de bien* », ajoute une autre. Les mamans sont ravies de partager un tel moment. Les enfants aussi. « *La danse, c'est comme si on parlait, mais avec les gestes, on se libère* », résume Jasmine. Beaucoup d'émotions en ce dernier jour d'atelier, avant de retrouver Lou Cantor pour de nouveaux cheminements dansés lors des vacances d'avril. « *J'ai hâte ! J'ai rencontré dans cet atelier des personnes très attachantes, sans appréhension. Cela ouvre beaucoup de possibilités* », souligne la chorégraphe. Elle espère présenter ce travail mené avec les familles bezonnaises en juin prochain sur la scène du TPE.

Soirée zen



Une piscine débordante de bien-être

Le 15 mars, les 80 personnes inscrites à la « soirée zen » sont toutes venues profiter d'un bel instant de détente, la semaine terminée, à la piscine Jean-Moulin. Les conditions étaient réunies pour passer un doux moment. Une eau et une température réglée sur 33°. Un espace plongé dans une



lumière tamisée violette. Deux jacuzzi et des masseuses installés au bout des bassins dans lesquels les aquabike, frites et autres accessoires aquatiques étaient

en libre-service. Certains ont testé le sauna, les cours d'aquayoga et d'aquagym détente. Cette formule à la carte a séduit, avec cerise sur le gâteau, un buffet « bio ».

Guerre d'Algérie : se souvenir du 19 mars 1962



Plusieurs dizaines de personnes étaient réunies, mardi 19 mars, pour célébrer le 57^e anniversaire de la fin de la guerre d'Algérie. La commémoration, en présence d'élus, des associations d'anciens combattants et des pompiers s'est déroulée, tout d'abord, au monument aux morts de l'ancien cimetière. Une minute de recueillement a été observée en mémoire des victimes ; sept à Bezons.

« Cette guerre coloniale, restée sans nom jusqu'à 2012, a fait de très nombreuses victimes, parmi lesquelles 23 000 jeunes Français du contingent et plus de 400 000 Algériens », a rappelé Dominique Lesparre lors de son discours. Le cortège s'est ensuite déplacé jusqu'à la stèle de la rue du 19-Mars-1962. Plusieurs gerbes ont été déposées lors de la cérémonie.

Val : un QG sportif et associatif d'ici décembre

Habitants, membres d'associations impliqués dans le quartier. Ils étaient une cinquantaine à la première pierre de l'espace du Val, samedi 16 mars. Le maire, Dominique Lesparre, s'est félicité de voir monter, dans les délais, « un équipement très attendu pour le quartier. »

Le chantier a démarré en septembre et devrait connaître son épilogue fin décembre au plus tard. 2,4 millions d'euros ont été investis par la Ville (avec des subventions de 569 723,75 € de la Région et 225 000 € du Département, dont les représentants Thibault Humbert et Marie-Evelyne Christin étaient présents). Le Val bénéficiera désormais d'un équipement de premier ordre rue de la Berthie, avec façade sur le parc Saccot-Vanzetti. Il est composé au rez-de-chaussée d'un hall d'accueil, au sous-sol d'un terrain multisports de 510 m², destiné au sport sans compétition et à l'étage, les utilisateurs trouveront une salle polyvalente de 106 m² divisible en deux avec une paroi coulissante. Des associations de quartier, sportives (notamment l'USOB tennis de table et basket, le double-dutch), les scolaires sont attendus. Le projet a été mené en concertation avec les habitants. Exemple, cette réunion publique, salle des Sycomores, avant le début du chantier.



Ciné Poème : un 8^e millésime touchant



Du 22 au 24 mars, la 8^e édition de Ciné Poème, au théâtre Paul-Eluard, a donné un bel aperçu de la diversité du court métrage poétique. Malgré une affluence en légère baisse, le cru 2019 est à marquer d'une pierre blanche. Principal enseignement : le retour du public adulte. Certaines spectatrices sont même venues de Limoges et de Nîmes, pour assister au festival !

Palmarès 2019

Coup de cœur scolaire Canopé : « *La forme des pays* », de Mathilde Poymiro
Douze classes des écoles élémentaires (Victor-Hugo 2, Paul-Langevin, Karl-Marx, Louise-Michel 2) ont décerné chacune leur coup de cœur, avec trophée personnalisé à l'appui.

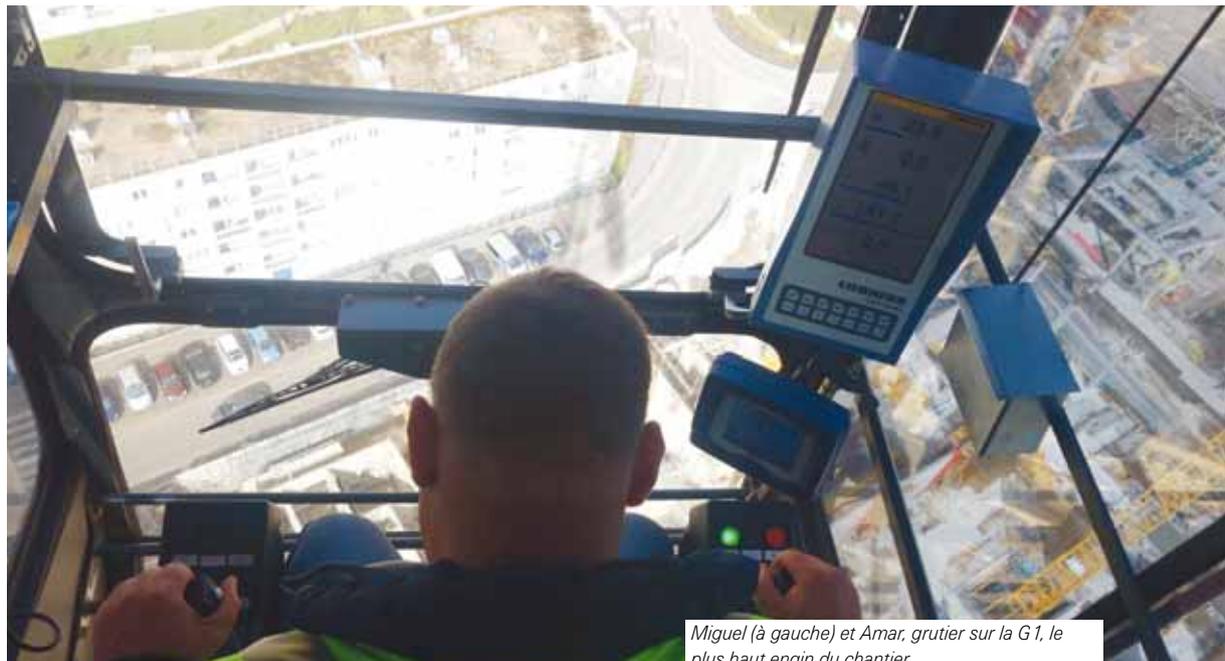
Prix de la jeunesse (1 500 €) : « *The Tree* », de Han Yang et Basil Malek

Prix du public Jackie-Chérin (1 000 €) : « *La neige ne fond pas en été* » de Vincent Navalès et Élise Marciszyn.

Prix Laurent-Terzieff (4 000 €) : « *Le souffle d'Atem* » de Marisa Ingold

Miguel et Amar étaient aux manettes de la plus grande grue du chantier, le 11 mars. Ascension dans leur quotidien, à la manœuvre de charges lourdes, à 75 mètres de haut.

En cabine, avec les ouvriers du ciel



Miguel (à gauche) et Amar, grutier sur la G1, le plus haut engin du chantier.

Miguel Moreira survole le chantier du « cœur de ville » depuis octobre. En G1 ou G2, c'est selon. Ce jeune papa de 33 ans, intérimaire chez GCC, fait partie de la rotation des trois grutiers de l'entreprise. Ses montées ont commencé en duo, à 35 m, lors de ses trois semaines de formation pour obtenir sa certification (Caces). Puis seul. Et de plus en plus haut. À Bezons, il tient son record d'altitude. Tous les jours, sur les créneaux 7 h-13 h ou 13 h-19 h, modulables, il suit le même rituel. Tout d'abord, emprunter les dédales, évolutifs à mesure de l'avancée du chantier, pour parvenir à sa grue, en surplomb de la cité Christophe-Colomb, là où se construisent les boutiques du cœur de ville. L'énorme engin est scellé. Une première échelle de 5 mètres le mène jusqu'à l'ascenseur central. 60 mètres plus haut, il en escalade une seconde pour les 10 derniers mètres, à l'air libre, avant la cabine.

Concentration extrême dans 2m²

À l'intérieur de cet univers de 2m², le siège occupe une place centrale. Miguel évolue, les pieds séparés du vide par un plexiglas. Deux manettes de part et d'autre : la gauche pour contrôler le chariot le long de la flèche, la droite pour lever et descendre. Le grutier dé-

place toute sorte de matériel et aide à décharger les camions. En bas, les ouvriers s'affairent, attachent les charges avec des chaînes au crochet alias le moufle. « D'où nous sommes, difficile de les reconnaître, sauf les chefs d'équipe avec leur casque rouge. » La communication s'effectue par radio. La manœuvre à 75 mètres de haut se pilote à l'œil, aidée par un écran affichant toutes les variables. Dont la plus importante : le vent. « Au-delà de 72 km/h, on s'arrête. » Un radar détecte les mouvements des 8 autres grues. Une fois en poste, pas question de descendre toutes les 5 minutes. « On prend nos dispositions avant », sourit Miguel. Une bouteille est placée, en cas de besoin pressant. La vie dans la nacelle s'égrène au fil des messages radio et du bip-bip rythmant chaque mouvement. La seule distraction : « de la musique mais en sourdine ». La concentration est extrême. « Il faut éviter de s'énerver. » Les commandes sont assimilables à une direction assistée ultra-sensible. Un mouvement brusque peut se révéler dramatique. « Nous avons en permanence du monde en-dessous. » Pas question de relâcher la pression. « On a à peine le temps de décrocher d'un côté qu'on est appelé de l'autre ». 13 h 15. Miguel reprend le fauteuil d'Amar, paré pour la descente. Ce quinquagénaire aguerré par

20 ans de conduite de grue à parfois plus de 100 mètres de haut, termine son premier jour à Bezons. « Notre métier a évolué dans le bon sens en matière de sécurité. La différence, c'est que nous sommes plus nombreux aujourd'hui. » La nuit tombée, Miguel clôturera, lessivé comme souvent, sa journée en appuyant sur le bouton rouge, plaçant la grue en position dite de « girouette ». Une sécurité pour enlever toute résistance au vent. ■

Pierrick Hamon

Découvrez plus de photos sur la Page Facebook de la Ville et Instagram

Visites du chantier : ne tardez pas à réserver

Prochaines visites :
Vendredi 19 avril, 14 h
Vendredis 3 et 17 mai, 14 h
Vendredis 7 et 21 juin, 14 h
Gratuit. Ouvertes à tous, à l'exception des enfants de moins de 10 ans et des personnes ayant un handicap moteur. Sur inscription (15 personnes au maximum par visite) au 01 79 87 63 00.



La police municipale (PM) intégrera ses locaux avant la fin du mois de mai à la place de la... trésorerie principale. Le maire répond au besoin de sécurité exprimé par les Bezonnais. Attention : la PM ne remplace pas la police nationale.

La police municipale prend ses quartiers

Comme un nouveau symbole de la défaillance de l'État. Impasse Martin-Luther King, la police municipale remplacera l'ancienne trésorerie transférée à Argenteuil, le 1^{er} janvier dernier... à deux pas du commissariat, dont les effectifs sont passés de 80 policiers à 6, en cinq ans. La conséquence d'une décision de Manuel Valls, ministre de l'Intérieur à l'époque.

La Ville n'a jamais cessé de se battre, à force de campagnes et de mobilisations, pour sauver un commissariat devenu, dans les faits, un simple poste de police. Face au désengage-

ment de l'État, en juin 2017, à la suite d'une consultation citoyenne, le maire a pris acte, par cette création, du besoin de sécurité exprimé par les Bezonnais. « Nous avons été clairs, replace Dominique Lesparre. La mise en place de la police municipale coûtera 5 % de hausse d'impôts locaux. Nous avons mené le débat et la mettons en place en étant lucides : la police municipale ne réglera pas tout, notamment la question du trafic. La police nationale n'y arrive déjà pas, avec des moyens et des attributions supérieures. » ■

Pierrick Hamon

Présentation d'un nouveau service

La police municipale travaillera en collaboration avec la police nationale. Certaines missions seront exercées en commun. Les agents pourront aussi seconder, dans leur fonction, les officiers de police judiciaire. Une convention signée en juin 2018 entre l'État et la Ville précise les attributions de la PM.

L'équipe, en cours de recrutement, sera dirigée par Eddy Martin, déjà fort d'une expérience similaire dans d'autres villes. « La police municipale est pas une institution flexible, décrit le responsable. Ses missions peuvent évoluer en fonction des besoins. » Dans un premier temps, la « PM » est répartie en quatre pôles.

Les ASVP (Agents de sécurité de la voie publique)

Leur champ d'intervention, dévolu à la régulation du stationnement, va évoluer en assistant les policiers municipaux lors de du retrait des véhicules et de la mise en fourrière. Ils assureront aussi la verbalisation sur des questions d'hygiène et d'incivilités, tels que les dépôts sauvages.

Les policiers municipaux

Divisés en deux équipes :

- **Les flotiers, à pied.** Ils assumeront des missions communément appelées de police de proximité. C'est-à-dire des patrouilles au contact direct de la population. Ils établiront des liens, en

particulier avec les associations, les commerçants, les bailleurs sociaux. Ils feront aussi respecter les arrêtés municipaux.

• Les brigades d'intervention et motorisée.

La brigade motorisée assurera le contrôle de la circulation, en particulier sur les grands axes (RD 392 et 311). Elle pourra réprimer les infractions routières, interviendra sur les accidents et des endroits sans vidéo-protection, inaccessibles aux véhicules. La brigade d'intervention répondra aux appels des administrés ou prendra l'initiative d'intervenir comme devraient le faire les services de police secours.

Centre de supervision urbaine

Les images de l'ensemble du dispositif de vidéo-protection installé sur la ville seront supervisées depuis ce poste de commandement par un chef de salle et des opérateurs-vidéo. Une convention a été signée avec l'État pour partager les données avec celles de la police nationale. À terme, ce dispositif permettra la mise en place de la vidéo-verbalisation.

Accueil-sécrétariat

Y seront enregistrés : les mains courantes, la restitution des véhicules mis en fourrière par la police municipale, les accidents animaliers. Les Bezonnais viendront y déclarer leurs chiens catégorisés et se faire délivrer leurs permis de détention. Autre service : les objets trouvés/perdus.

En bref

Conseil municipal le 10 avril

La prochaine séance du conseil municipal se tiendra mercredi 10 avril, à partir de 21 h, à l'hôtel de ville. À l'ordre du jour, notamment, le vote du budget primitif.

Accueils de loisirs : un accès simplifié

Depuis le 11 mars, les parents peuvent récupérer leurs enfants à l'accueil de loisirs de 17 h à 18 h 50, sans contrainte de sortie, à l'exception des enfants inscrits au temps d'étude (pas de sortie possible avant 18 h). L'accès au bâtiment de l'accueil de loisirs est autorisé aux représentants légaux jusqu'au hall d'entrée. Cette nouvelle organisation intervient à la demande des parents dans le cadre d'un assouplissement dans l'application du Plan Vigipirate sur la commune.

Puces du Val : réservations ouvertes

La 19^e édition des Puces du Val se tiendra dimanche 12 mai de 8 h à 18 h, rues de Sartrouville et de la Berthie. Les inscriptions pour réserver un emplacement sont ouvertes à tous les Bezonnais (non professionnels), jusqu'au 3 mai, dans la limite des places disponibles. Elles se font auprès du centre social La Berthie, du lundi au vendredi, de 16 h à 18 h. Aucune inscription ne sera prise le jour-même.

27 bis, rue de La Berthie
01 30 25 55 53

Rentrée scolaire 2019/2020

Les familles ont jusqu'au vendredi 31 mai pour procéder au renouvellement des inscriptions périscolaires pour la prochaine rentrée. Même chose pour faire recalculer son quotient familial. Le dossier accompagné des pièces justificatives demandées est à déposer au guichet famille.

01 79 87 62 90

À travers la ville

Près de 700 personnes se sont rendues aux cinq réunions organisées dans le cadre d'« Imaginons Bezons ! ». Un plébiscite pour cette nouvelle démarche d'expression libre, lancée par le maire, Dominique Lesparre.

Les Bezonnais ont pris la parole



Au lycée le 21 février...



au centre social Rosa-Parks le 28 février...



au TPE le 5 mars...



et à la maison des sports le 12 mars.

Ils sont venus seul, en famille, entre voisins. Ils ont 11, 44 ou 72 ans. Lycéen, au chômage, ouvrier, chef d'entreprise ou retraité. Pour une grande majorité d'entre eux, c'était la première fois qu'ils participaient à une réunion publique de la ville. Nouveau ou ancien Bezonnais, ils ont été nombreux à se saisir de cette parole nouvelle donnée. D'une grande richesse, ces débats ont permis aux Bezonnais d'aborder le devenir de leur ville. En ressortent des préoccupations partagées pour le vivre-ensemble, la réussite de la jeunesse ou encore le cadre de vie. « On vient à Bezons pour la proximité avec Paris, pour le développement économique, mais l'on y vient aussi pour son côté populaire, ses valeurs, pour la mixité, pour le vivre-ensemble », comme l'ont si justement rappelé des Bezonnais lors des réunions. Constat, critiques, craintes ou envies... Le débat ne s'est pas arrêté là. Pour aller plus loin, les habitants étaient invités à participer à des ateliers de propositions afin de poursuivre la réflexion sur les thèmes mis en évidence lors de ces échanges (voir ci-dessous). ■

Laëtitia Delouche

➔ En bref

Cahier de doléances

Dans le cadre du grand débat national, une cinquantaine de Bezonnais a exprimé ses revendications citoyennes dans le cahier de doléances mis à disposition à l'accueil de la mairie depuis janvier. Elles ont été transmises par le maire, Dominique Lesparre, au président de la République le 14 mars.

28 avril : se souvenir des déportés

La commémoration de la journée nationale du souvenir des victimes et héros de la déportation aura lieu le dimanche 28 avril, à 11 h 30, au square Yves-Morel, en présence des associations d'anciens combattants.

Je, tu, nous... proposons

80 habitants ont participé aux trois ateliers de travail, le 19 mars dernier. Ultime étape de la démarche « Imaginons Bezons » avant la présentation du projet de ville le 4 avril prochain.

« Libérez les esprits et les initiatives, ne vous censurez pas ! » lance le maire Dominique Lesparre. Le ton est donné et la démarche saluée par les participants. « Pour une fois qu'on nous demande notre avis, profitons-en », se réjouit Kenza, qui suggère « un livret d'accueil pour les nouveaux arrivants ». Salle des mariages, un groupe s'interroge sur le modèle de ville à adopter pour demain ? « Il faudrait des espaces pour se retrouver », répond une Bezonnaise. Tandis qu'en salle du conseil muni-



Atelier de propositions salle des mariages.

cipal, une vingtaine d'habitants, dont une majorité de jeunes, réfléchit à des propositions pour réussir ensemble à Bezons. « Pourquoi pas un baby-sitting dating », proposent Nadia et Ikrame, ravies de « montrer leur implication pour améliorer la vie des jeunes dans la ville ». De ces ateliers de travail ont émané plus de 180 propositions, remises au maire. « On espère que notre participation aboutira à des mesures concrètes », confie Bastien et Florian. ■

L.D.

Ils viennent d'horizons différents. Mais chaque vendredi matin, ils poussent la porte du centre social Rosa-Parks guidés par une envie commune : bien parler français.

Apprendre le français ensemble

Avant de participer à cet atelier oralité, Fatima se limitait à quelques « bonjour » et « au revoir ». « *Je n'osais pas parler en français* », confie celle qui a quitté le Maroc il y a trois ans. Aujourd'hui, elle n'a plus peur de passer un appel et d'échanger avec l'institutrice de ses enfants. En quelques semaines seulement, Asma aussi a beaucoup progressé. « *Je me sens plus à l'aise quand je dois m'adresser à la CAF* », raconte cette maman, originaire d'Algérie. Savoir se présenter lors d'un rendez-vous administratif, c'est justement l'exercice du jour. « *Nom, prénom, nationalité, situation mari...* ». Soudain, la langue fourche sur « matrimoniale ». Alors, on répète plusieurs fois le mot. « *La répétition est fondamentale dans l'apprentissage* », explique l'équipe de bénévoles qui anime cet atelier, avec l'appui d'Annie, du centre social. Anne-Marie, Rajat, Fatiha, Geneviève le savent. Elles ont suivi une courte formation pour transmettre le français. Ici, pas de cours magistral. « *Grâce à des jeux et des exercices simples, cet atelier doit leur permettre de gagner en autonomie dans le quoti-*



Atelier oralité, le 15 mars dernier.

dien. » En venant chaque vendredi, Madson, parti du Brésil il y a trois mois, espère ainsi « *trouver un travail et me sentir bien ici* ». Parmi la vingtaine d'apprenants, près d'une douzaine de nationalités différentes se côtoie, dans l'écoute et la bienveillance. Shu, originaire de Taïwan, aimerait « *communiquer plus facilement avec les autres* ». Sohad, qui a quitté la Palestine il y a à peine un an, participe chaque semaine, avec son père et

sa mère. « *C'est dur d'apprendre une nouvelle langue à 80 ans* », avoue la colombienne Teresa. « *Heureusement, l'équipe est patiente et l'ambiance est bonne !* ». Et pour alimenter la bonne humeur, les bénévoles organisent aussi, avec le soutien des agents du centre social, des sorties culturelles, comme cette visite le 5 avril prochain, au musée du quai Branly. ■

Laëticia Delouche

Du 10 au 16 avril, l'Algérie sera à l'honneur du festival AfricaBezons. Le cru 2019 s'annonce riche.

AfricaBezons aux couleurs de l'Algérie

La recette d'AmericaBezons continue de faire ses preuves. Un pays d'Afrique porté aux nues, entre produits du terroir, traditions culturelles et débats sur ses questions de société. Au menu, cette année : « L'Algérie vue de Bezons ». Un thème sous

les feux de l'actualité : le président Abdelaziz Bouteflika a renoncé en mars à briguer un nouveau mandat, après un soulèvement du peuple.

« *Il s'agit de regarder ce beau pays dans la diversité de ses richesses, sans trop*

nous attarder sur les pages sombres de l'histoire coloniale. Nous voudrions tourner notre regard vers les perspectives », souligne Raymond Ayivi, conseiller municipal en charge des relations internationales. ■

P.H.

Au programme

Mercredi 10 avril

De 17 h à 21 h, mini-marché africain, mail Leser (au niveau de la stèle)
Animation musicale d'El Arfa (groupe traditionnel algérien)

Vendredi 12 avril

De 19 h à minuit, bal-concert à l'espace Aragon, avec le groupe Saphir (raï)
En partenariat avec la Fédération Nationale des Algériens de France.
12 € la place, 15 € pour 2

Samedi 13 avril

De 11 h à 21 h, espace Aragon
Toute la journée, marché africain
11 h 30 : inauguration

Dès 12 h : restauration payante (couscous)
13 h : table littéraire avec dédicaces d'auteurs

14 h : contes par Aini
Animation (parvis de l'hôtel de ville), avec le groupe traditionnel Zorna

15 h 30, animation musicale d'El Arfa
17 h 15, « débat brouhaha » sur « Des femmes, des hommes algériens se racontent »

19 h, défilé de mode maghrébine avec une styliste de Bezons
20 h 30 Tombola.

Lundi 15 avril

19 h 30, au TPE, ciné-débat autour du

film « Des figues en avril » de Nadir Dendoune. Le portrait touchant d'une immigrée kabyle arrivée en France après l'indépendance.

Mardi 16 avril

20 h 30, soirée « Afrique intime », organisée par le TPE

1^{ère} partie danse, « Ben & Luc » de Mickaël Phellipeau.

2^e partie musicale, avec Ballaké Sissoko, joueur de kora

Sur réservation : 01-34-10-20-20 / bienvenue@tpebezons.fr

Tarif entre 8 € et 23 € selon réduction



Bezons



@villedebezons



@villedebezons

Toute l'année, restez connecté !

www.ville-bezons.fr

la ville pour tous



- Plomberie • Couverture
- Chauffage



☎ 01 48 26 51 39

Fax : 01 48 26 66 42

30, RUE CAMELINAT - 93380 PIERREFITTE

Email : ringenbach93@gmail.com

SAEC
société d'aménagement des espaces extérieurs

SAEC aménage votre espace + Nature +

Création et entretien d'espaces verts
Dallages - Murets - Voirie
Installation d'arrosage automatique

361, route de Conflans - 93220 HERBLAY
Tél : 01 34 15 59 01 / 01 34 15 49 51
Ligne directe : 01 34 15 59 99
Mail : contact@saec93.fr - site : www.saec93.fr

Scène de Ménage

Contrat en CDI,
rémunération évolutive, mutuelle et
remboursement de frais.

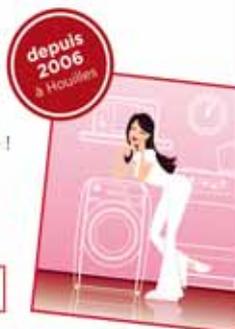
recrute des intervenantes

Merci à tous nos clients qui nous font confiance pour leur ménage et leur repassage à domicile !

Entreprise à taille humaine et à l'esprit familial, nous recrutons des intervenantes sur Houilles, Sartrouville et Carrières-sur-seine.

Contact : 01 61 04 97 71 ou contact@scenedemenage.com
Visite : 6 avenue du Maréchal Foch - 78800 Houilles

partenaire du HVC Handball



COMMERÇANTS,
ARTISANS & ENTREPRISES
ANNONCEZ-VOUS
DANS LE MAGAZINE MUNICIPAL



médias PUBLICITE

RÉGIE PUBLICITAIRE DE LA VILLE

Interlocuteur unique pour
vos campagnes publicitaires

Contactez dès à présent

Jérôme PIRON

au 06 78 47 07 55

jpiron@groupemedias.com

Tél : 01 49 46 29 46

Bezons, une ville-béton, éloignée des préoccupations « vertes » ? Un éco-quartier en cœur de ville et un parc Bettencourt agrandi à horizon 2021. Du côté des Bords-de-Seine, pour l'été, un nouveau square du Colombier et un mail Leser qui trace son sillon, du T2 au centre-ville. Le jardin collectif le Gerموir bientôt relocalisé près des berges de Seine. Une zone en devenir avec des projets de loisirs et la perspective, plus lointaine, d'un chemin de halage remodelé en direction du futur stade des berges. Et comment oublier cet écrin historique apprécié du parc Sacco-et-Vanzetti, ainsi que les futurs squares de proximité et jardin partagés qui vont sortir de terre, dans les prochaines années ? Bien-sûr, tout est loin d'être parfait. Mais la ville - à 40 % pavillonnaire - s'emploie à faire gagner du terrain à la nature. La récente formation fleurissement des agents de la régie espaces verts

illustre cette volonté. Les habitants découvriront dans les prochaines semaines leur magnifique travail, entre structures végétalisées sur le thème du jeu et autres parterres fleuris en bordure de départementale. Les Bezonnais à la main verte, à travers le concours Fleurir Bezons, ou adeptes du compostage, sont associés pour apporter cette touche naturelle. L'urbanisme protecteur des espaces verts dont s'est dotée la municipalité favorise la concrétisation de projets d'agriculture urbaine. Certes, Bezons ne deviendra jamais la ville-parc du Vésinet et c'est tant mieux, solidairement parlant. Cependant, il est important de préciser, en cette phase critique des chantiers, au milieu des opérations où le minéral domine, qu'elle ne néglige pas les espaces verts. Patience, ça pousse !

Pierrick Hamon

La nature en ville, une ambition qui pousse



Panorama, en un clin d'oeil, des espaces verts existants, ceux en projets et des plantations en cours. Sans omettre la dimension lien social, à laquelle la ville est attachée.

En route vers le vert !



DES FLEURS LE LONG DE LA RD392

Après démolition du mur, le service des espaces verts va procéder au printemps à la plantation d'une bande de gazon fleuri boulevard Gabriel-Péri, entre les rues de la Berthie et Rouget-de-l'Isle. Cet aménagement préfigure ceux nécessaires à la mise en place pour les bus du futur transport collectif en site propre (TCSP).

DU VERT, AU PIED DES RÉSIDENCES

Depuis neuf ans, le bailleur social AB-Habitat organise l'opération les « Petits jardiniers ». Sous la houlette des gardiens, les enfants des résidences enfilent leur tablier pour participer au fleurissement des massifs à proximité des halls. Ces moments conviviaux, toujours très appréciés, contribuent à l'embellissement des résidences AB-Habitat.



GARDIENS DU BIEN-ÊTRE DANS LES PARCS

Depuis trois ans, Jayd, Amar, Farouk et Anthony, les médiateurs de l'espace public, sillonnent la ville, 7 jours sur 7, souvent en binôme. Leur mission première, la médiation, se réalise, en partie, dans les 7 squares et 3 parcs qu'ils ferment tous les soirs (à 20 h, du 1^{er} avril au 30 septembre, 18 h, sinon) ; les jardiniers sont chargés de l'ouverture. Attentifs aux questions de l'alcool, du deal, des chiens dangereux, ils veillent à faire respecter les règles d'usage et de civisme. Dotés d'un bon sens du contact, ces garants d'une cohabitation pacifique font également remonter les dégradations et dépôts sauvages aux services techniques.



infographie réalisée par Fabien Mater

FUTUR JARDIN PARTAGÉ DE L'AGRICULTURE

(ouverture fin de printemps 2019)

17 parcelles individuelles et une collective, destinée à accueillir des plantations communes ou des animations.

Mobilisation des habitants en cours.

Appui du centre social Robert-Doisneau.

VÉGÉTALISATION DES CIMETIÈRES

Depuis 2018, la ville a fait le choix d'enherber les allées des deux cimetières. Plus esthétique et pratique d'entretien, la végétalisation s'avère une bonne alternative à l'usage des produits phytosanitaires.



CŒUR DE VILLE, UN NOUVEL ÉCO-QUARTIER

- Toits végétalisés, allées plantées, ce nouvel écoquartier disposera également de jardins partagés, que pourront cultiver les résidents.

- Poumon vert, le **parc Bettencourt** jouera un rôle majeur dans le futur coeur de ville. En plus d'être réaménagé, il sera agrandi, avec la plantation de 760 nouveaux arbres et la création de surfaces de jeux et de détente. Au total, le parc Bettencourt gagnera près de deux hectares supplémentaires. Les travaux préparatoires terminés, la requalification débutera fin juin, par la zone donnant sur la rue des Barentins. À partir de 2020 seront concernées la partie située du côté de la rue Francis-de-Pressensé et la dernière étape du projet : l'extension du parc, qui commencera après la démolition de la salle Aragon. Livraison prévue au printemps 2021.



-  ESPACES VERTS EXISTANTS
-  ESPACES VERTS EN PROJET
-  ZONE PAVILLONNAIRE
-  ZONE FLEURIE
-  ZONE FLEURIE EN PROJET



LES BORDS-DE-SEINE PASSENT AU VERT

- Les espaces verts après le bâti. La rénovation urbaine (ANRU) du quartier suit ce principe. Les habitants les voient fleurir dans la foulée des constructions (squares Grimau, Desmoulins, Langlois, mail Langlois et parc Mandela). Le square du Colombier ouvrira au coeur de la cité, en juin prochain. Ce bel espace de proximité, sécurisé, planté, accueillera : jeux pour les 3-12 ans, fontaine, table de ping-pong et babyfoot.

- À deux pas, le mail Leser trace son sillon depuis janvier. Cette promenade plantée, avec une place pour les circulations douces et bordée d'oeuvres d'art, devrait être terminée pour la fin de l'année. Le jardin collectif Le Gerموir, rue Camille-Desmoulins, aura déménagé en mai. Cette réussite collective des habitants du quartier, née en 2012, avec l'appui du centre social, migrera dans le prolongement du parc Mandela de l'autre côté du pont. Clôturé et agrandi, il sera situé sur les berges dans une zone en devenir avec un projet de péniche-restauration.

- La partie du chemin de halage, située entre les rues de la Pâture et des Carrossiers reste en suspens, avec la question de l'agglomération, compétente sur ce linéaire. Le projet reste d'actualité : la Ville envisage de le valoriser jusqu'au futur stade des berges, dont la construction devrait démarrer cet été.

Installation de nouveaux pots de fleurs, création de structures végétalisées aux quatre coins de la ville... Le printemps arrive, et avec lui, de nouvelles couleurs pour embellir le paysage urbain.

Des jardiniers aux petits soins



Les jardiniers de la ville à l'œuvre.



« Il est important d'attendre la fin des Saints de Glace pour commencer les plantations », prévient Rodrigue Meyapin, chef d'équipe des jardiniers Chênes-Val. Cette année, ils devraient se terminer le 13 mai. Mais à la régie des espaces verts, le plan de fleurissement est, lui, bouclé depuis cet hiver, selon un choix de plantes minutieusement pensé. Harmonie, ensoleillement, besoin en eau, rien n'est laissé au hasard.

De nouveaux espaces fleuris

« Sur les secteurs en arrosage automatique, tels que le TPE, on va privilégier les fougères et les impatiences, qui ont besoin d'un terreau humide. » Pour cette mise au vert, la quinzaine de jardiniers de la ville a bénéficié d'une formation avec Patrick Chéroy, une peinture dans le domaine. En découle pour la belle sai-

son des projets « verts » sur toute la commune. Le plus visible sera la création, avec le menuisier de la ville, de cinq structures végétalisées, que les jardiniers ont souhaité sur la thématique du jeu : un Rubik's cub en Tête-de-Pont, un 1 000 bornes au Grand-Cerf, un mikado devant le TPE, un jeu de l'oie sur le rond-point Parmentier et un scrabble au foyer Péronnet embelliront ainsi la ville et devraient raviver les souvenirs d'enfance de certains ! Autre nouveauté : l'installation de nouveaux pots verts, « 36 pour le moment, mais d'autres suivront », précise Rodrigue. Ils accueilleront dès le mois de mai buis et plumbagos bleus, entre autres, devant l'école Victor-Hugo, le commissariat et rue de Montesson. Autant d'espaces fleuris, propices à rendre la ville plus agréable, et qui « permettront de conserver la première fleur du label Villes et Villages fleuris reçue l'an passé », espère Rodrigue.

Laëtitia Delouche

À vous de planter !

Le concours *Fleur Bezons* revient cette année. Chacun peut participer à l'embellissement de la ville... et en être récompensé ! Les inscriptions se tiennent du 23 avril au 24 mai. Le bulletin de participation est disponible en téléchargement sur le site Internet de la ville www.ville-bezons.fr.

Mettez toutes les chances de votre côté, en restant connectés sur nos réseaux sociaux ces prochaines semaines. Quelles plantes privilégier pour un fleurissement toute l'année, celles qu'il faut éviter quand on a des animaux, les bonnes astuces au naturel... Retrouvez tous les conseils de Rodrigue, jardinier de la ville.



Le compostage encouragé

Réduire ses déchets de type épluchures, coquilles d'œufs, marc de café, gazon... en produisant un « engrais » naturel. Tel est le principe du compostage. Que l'on ait un jardin ou un appartement, le syndicat Azur, auquel la Ville est adhérente, fournit, à prix réduit, des composteurs, avec aérateur et bioseau, et lombricompost (composteur destiné à l'intérieur d'un logement, fonctionnant avec des lombrics). Un guide du compostage est fourni aux acquéreurs. Ils peuvent également s'adresser aux éco-conseillères d'Azur, pour toute question. En 2018, 31 composteurs ont été achetés par des Bezonnais. Pour encourager cette

démarche écologique, en 2016, le syndicat avait installé trois composteurs dans la cité Auguste-Delaune. Les 23 et 24 mars derniers, un week-end spécial compostage était organisé au siège d'Azur, avec distribution gratuite de compost et ateliers gratuits* pour se familiariser à la technique. * Organisés jusqu'à juin. Le calendrier sur www.ville-bezons.fr ■

P.H.



Collecte de déchets végétaux

Du 1^{er} avril au 30 novembre
Retrouvez les infos et les jours de collecte sur syndicat-azur.fr

Syndicat Azur

10, rue du Chemin vert (Argenteuil)
Tél. : 01 39 82 10 35, courriel : conseillers@sidazur.fr

Trois questions à... **Arnaud Gibert**. **L'adjoint au maire, en charge de l'aménagement urbain, revient sur l'impression trompeuse de disparition des espaces verts. La réalité démontre, au contraire, une ville à dominante pavillonnaire, soucieuse de favoriser leur développement.**

« Un décalage entre la perception et la réalité »

Bezons Infos : Y a-t-il moins d'espaces verts à Bezons qu'il y a dix ans ?

Arnaud Gibert : Dans le dernier PLU (plan local de l'urbanisme) de 2015, qui intègre l'évolution actuelle de la ville, la surface dévolue aux espaces verts reste de 13,37 %. Elle n'a pas régressé. En sachant que certains projets verts ne sont pas encore réalisés. Il faut être lucide : la ville est en chantier. Les espaces verts, c'est ce qu'on fait après le béton. On ne fait pas passer les pelleteuses dessus. Il y a un décalage entre la perception qu'il ne faut pas négliger et la réalité objective. C'est comme la météo, il y a la température réelle et celle ressentie. Pourquoi ? D'abord, chacun a son propre ressenti. Ensuite, parce qu'on retrouve

le béton dans les zones où les gens se rendent le plus. Pas en zone pavillonnaire qui représente 40 % du territoire à Bezons. Les maisons au bord d'une départementale avaient du sens il y a quelques années. Plus aujourd'hui. D'ailleurs, quand on construit un immeuble au bord d'une rue passante, on fait les espaces verts à l'intérieur ou de l'autre côté. Ils ne sont pas perçus forcément par les passants.

B. I. : En quoi le PLU est-il protecteur ?

A. G. : Le PLU est même volontariste en faveur des espaces verts,

et encore plus, de la nature en ville. La règle : l'emprise au sol des constructions ne peut pas dépasser 30 % en zone pavillonnaire par exemple. Et sur les 70 % non construits, la moitié ne doit pas être imperméabilisée, pour absorber les eaux pluviales. Par ailleurs, le PLU impose des clôtures ajourées à 50 % pour avoir un aperçu des espaces verts.



B. I. : La Ville intègre-t-elle la dimension « verte » dans les constructions ?

A. G. : Elle s'est dotée d'une charte de l'habitat, en mars 2015, avec une recommandation dédiée à l'agri-

culture urbaine. On demande aux promoteurs, dans les opérations privées, de faire des propositions pour les espaces non utilisés, sur les principes du développement durable. Cela peut être des composteurs ou autres. Nous avons ainsi des projets innovants sur des toitures, rue Édouard-Vaillant et rue de Montesson. Sur leur lopin de terre sur le toit, les co-propriétaires pourront faire ce qu'ils veulent - planter des carottes, y mettre de la pelouse - sauf imperméabiliser. Même esprit pour le jardin partagé du projet immobilier avenue Gabriel-Péri-Cécile-Duparc. Cela inclut de l'agrément, du lien social et un aspect environnemental. ■

Propos recueillis par Pierrick Hamon

À votre avis

Quels espaces verts fréquentez-vous ? Pourquoi les appréciez-vous ?

Olindo Barilari, à Bezons depuis 30 ans

Le plus près et le plus pratique pour moi est le parc Bettencourt. Deux fois par jour, le matin et l'après-midi, je fais une promenade, quel que soit le temps. Quand on est âgé comme moi, il faut marcher pour rester en forme et garder une bonne santé. C'est très important. Je fais jusqu'à sept tours. Sauf quand il pleut et que les allées sont trop mouillées. Je prends l'air, je fais de l'exercice. Mais souvent, je rencontre des gens aussi. On se dit bonjour, nous parlons un peu. Je suis veuf et âgé. Voir des gens est important pour garder le moral. Marcher fait du bien mais je ne prends pas simplement l'air. Les joueurs de boules, les enfants qui jouent, c'est la vie. J'aime les voir sur le chemin de l'école : c'est gai. J'aime beaucoup aussi aller regarder le chantier au bout du parc. Je ne travaillais pas du tout dans le bâtiment. J'étais taxi ! Pour moi c'est un chef-d'œuvre ! Je trouve ce chantier extraordinaire.



Michelle Debergue, à Bezons, depuis 1976

J'ai souvent entendu parler du Parc Sacco-et-Vanzetti. Mais je ne n'y suis jamais allée ! Même quand j'habitais Roger-Masson, je suis toujours venue au parc Bettencourt. J'y ai passé de très bons moments avec mes enfants. Aujourd'hui, j'habite en lisière du parc. Mais je n'y viens presque plus, à regret. Les crottes de certains chiens, alors qu'il y a pourtant tout pour ramasser, les voitures stationnées sur les pelouses, sont dissuasifs. Il faudrait un gardien comme avant, peut-être la fermeture du parc la nuit. Avec mes petits-enfants je vais plutôt à Maisons-Laffite. J'espère vraiment qu'avec le projet d'agrandissement et de rénovation, le parc Bettencourt va retrouver tout son lustre d'antan. Avec des jeux pour les enfants, et j'espère un marchand de glaces ambulant ! Alors là, j'y serais souvent. Le parc Bettencourt est un endroit agréable, à l'écart de l'agitation de la ville. J'aime beaucoup le projet de jardin botanique.



Viviane Jeanjean, à Bezons depuis deux ans.

Je travaille de nuit. Les bords de Seine sont bien mais un peu loin pour prendre un bol d'air quotidien avec mon chien. C'est au parc Bettencourt, le plus accessible pour moi, que je viens chaque jour. Je vais aussi à Maisons-Laffite régulièrement pour pouvoir faire courir le chien, lui faire prendre de l'exercice. On peut lui faire sauter des obstacles. Un espace vert c'est vraiment important. Pas que pour promener le chien, pour moi aussi ! Quand il fait beau, je me pose, c'est tranquille, on respire. Je suis grand-mère. Je viens avec mes petits-enfants aussi. J'aime beaucoup la nature. Je viens de Marseille. C'est une grande ville mais avec beaucoup d'espaces naturels tout proches, les maquis et la mer. Le parc Bettencourt va être agrandi. Plus il y aura d'espaces verts, mieux ce sera. Ce qui me manque à Bezons, c'est un endroit où pouvoir lâcher le chien en toute tranquillité.



Recueilli par Dominique Laurent



Spontanément la sculpture évoque la taille ou le modelage d'un matériau. Pour Alexandre Poisson, c'est d'abord un travail sur l'espace. Rencontre avec un artiste en devenir, amoureux de l'éphémère qui a trouvé son terrain... vague d'expression.

Alexandre Poisson

L'art du terrain vague

« La plupart de mes sculptures ont disparu, fondues, recyclées à l'état de matériaux. » Alexandre Poisson ne se réclame pas explicitement de la généalogie des artistes sans œuvre. À l'aube, à 27 ans, de sa carrière d'artiste, il se méfie de toute étiquette, épris de liberté et d'intégrité. Une chose est sûre : l'ex-écolier de Louise-Michel et collégien de Gabriel-Péri ne redoute pas que ses sculptures et installations échappent à une inscription dans l'éternité.

Bezons dans son mémoire

Alexandre Poisson a grandi dans les gerbes de fleurs coupées de « Fleurs d'Arum » la boutique familiale bezonnaise. Il garde un souvenir ébloui des halles de Rungis où il accompagnait parfois son père. « Au petit matin, le marché aux fleurs est un endroit incroyable. Offrir des fleurs cou-

pées est une attention renouvelée. Je suis sensible à l'éphémère. »

Pour « Vues des Villes », son mémoire de fin d'études, le Bezonnais a longuement arpenté sa ville. Ce qui l'intéressait ? « Les traces de différentes époques qui entrent en collision, les vues des mutations de la ville, les tournants et directions qu'elle prend. » Ces interrogations sur les mutations urbaines ne l'ont plus quitté. Elles nourrissent sa réflexion créative.

Alexandre Poisson marche beaucoup, prend des photos, partout, de l'Île-de-France à la Thaïlande, avec une prédilection pour les interstices urbains, les terrains vagues. Patiemment, il constitue une base de données des formes plastiques rencontrées dans ses pérégrinations. « Pour moi, la sculpture s'inscrit d'abord dans l'espace. La lecture du réel par les traces des évolutions est mon fil conducteur. Je suis fâché avec une partie de l'art contemporain et du paysage

culturel. Il faut défendre l'art, la poésie, la création, sans inscrire la création d'œuvres d'art dans la spéculation. » Vendre des photos des migrants installés le long du périphérique après avoir gagné leur confiance dans leur « quasi village » éphémère ? Pas pour lui. « Je veux

Il aime les terrains vagues. De ces espaces provisoirement à personne, il veut faire des terrains de rencontre avec l'art pour tout le monde. « Je n'imagine pas une enfance sans terrain vague ! » Le lancement du chantier des nouveaux immeubles de bureaux à la place des tours Carasso lui a coupé l'herbe sous le pied. Il voulait y « convoquer des artistes pour une intervention collective dans l'espace. » Et regarde aujourd'hui le pied du pont de Bezons.

Là où certains ne voient qu'un stockage temporaire de matériaux, Alexandre Poisson discerne « ce qui reste de la ville qui peut appartenir à l'ensemble des citoyens. Un terrain vague est un commun, non organisé. Cela produit de la poésie, de l'abandon ou de la culture, de façon empirique. » Alors, le rêveur tenace travaille à un projet pour y créer un « espace de rencontre et de liberté ». Ephémère, bien sûr ! ■

Dominique Laurent

« Je n'imagine pas une enfance sans terrain vague ! »

vivre de mes créations mais sans m'éloigner de ma pensée, de ma recherche. » Des travaux de régie d'art, la participation à divers chantiers, lui permettent de faire bouillir la marmite. Rêveur tenace ? Alexandre Poisson ne récuse pas le qualificatif.



Véritable cinéma de proximité, les Écrans Eluard assurent une programmation riche et éclectique, bien au-delà de simples projections. Zoom, en coulisses, sur David Ramarquès, le responsable des lieux.

Ma vie de cinéma

Lorsqu'il a accepté, pendant l'été 1999, ce job de caissier aux Écrans Eluard, David Ramarquès était bien loin d'imaginer que vingt ans plus tard, ce serait lui qui animerait la rencontre avec les réalisateurs pendant le festival Ciné Poème.

Caissier puis projectionniste et, depuis 2011, responsable de l'activité dans son ensemble, David Ramarquès gère la programmation des deux salles. Soit une vingtaine de séances par semaine avec quatre à cinq films à l'affiche. Il dirige aussi une équipe de cinq personnes.

Avec conviction, ce cinéophile averti parle de son rôle de programmeur. « Si je suis en mesure de proposer aux Bezonnais des films en sortie nationale, en travaillant avec le groupement de programmation des cinémas indépendants (GPCI), je cherche

aussi à faire découvrir à notre public, une autre facette du septième art. J'ai remis dès 2009, le court métrage au goût du jour et j'ai joué, en 2010, la carte des films du patrimoine. »

Participer à l'éducation du jeune public par l'image

Les Écrans Eluard organisent beaucoup de rencontres après les projections. David a su faire de ce lieu, un véritable espace de passion et d'échanges. « On crée du lien social. Les spectateurs discutent avec nous, entre eux. Il y a une vraie énergie. »

Le cinéma a également développé des activités auprès du jeune public. « C'est une façon de participer à leur éducation à l'image. De la crèche au lycée, les enfants et adolescents sont initiés. »

Le cinéma a toujours joué la carte de l'éclectisme. « C'est notre force. Satisfaire les Bezonnais, telle est ma mission de service public. » Une mission qu'il poursuivra, même avec l'arrivée du multiplexe en cœur de ville, avec lequel un partenariat a été signé afin d'avoir des programmations complémentaires.

Tous ses efforts pour fidéliser le public, se sont vus récompensés par un classement « Art et essais » assorti des labels « Jeune public » et « Patrimoine et répertoire ».

Mû par cette volonté de toujours satisfaire les spectateurs, David Ramarquès se réjouit de leur annoncer une bonne nouvelle : « Forts de nos bons résultats financiers, nous rénovons, pendant la première quinzaine de septembre, la petite salle. » ■

Catherine Haegeman

Audacieuse et humaniste, comme la nouvelle œuvre d'Olivier Dubois « Tropismes », programmée au TPE le 5 avril. Une pièce pour faire connaissance avec le chorégraphe qui, dès la saison prochaine, s'installera au théâtre pour deux ans comme artiste associé.

Première danse avec le futur résident du TPE

Personnage rayonnant de la danse contemporaine française, Olivier Dubois revient sur la scène du TPE, avec sa dernière création « Tropismes » co-produite par le théâtre. Une fois encore, ce chorégraphe de l'instinct va bousculer les codes avec un spectacle rythmé sur les percussions « grondantes » du compositeur François Caffenne.

Un premier rendez-vous, prémices à de nombreux autres, dès la saison prochaine, Olivier Dubois sera accueilli pendant deux ans au TPE, comme artiste associé.

« *J'aime bien ce terme, confie le directeur Sébastien Lab, qui montre que l'on s'accompagne mutuellement dans une démarche au long cours. Il signifie que le choré-*

graphe s'engage à travailler sur le territoire et que de notre côté, nous le soutiendrons en l'aidant à la création. »

Proche du public

Collaborer avec Olivier Dubois, c'est l'opportunité d'unir une approche pédagogique d'excellence à une vision artistique singulière. « *Ce qui frappe chez ce danseur, qui fut aussi directeur du Centre chorégraphique national de Roubaix-Ballets du Nord, c'est son sens inné de la proximité avec le public.* »

Au fil de la saison 2019-2020, qui s'ouvrira le vendredi 4 octobre, les Bezonnais apprendront à connaître ce chorégraphe au travers d'une exposition qui retrace son parcours



Olivier Dubois

et deux pièces de son répertoire « Mon élève noire » et un duo « À nos faunes ». Et, bien sûr, par le biais d'actions culturelles auprès de différents publics. ■

C.H.

Vendredi 5 avril à 20 h 30
Danse contemporaine / Création
Tropismes
Olivier Dubois
Théâtre Paul-Eluard

La médiathèque Maupassant inaugure son cycle sur l'art contemporain avec une exposition de Benoît Chapon. À découvrir, du 2 avril au 7 mai.

Benoît Chapon s'expose

Des photographies tournées vers l'humain, le portrait, le nu, la danse... Loin de tous procédés industriels... Des œuvres uniques et sensuelles.

Benoît Chapon maîtrise toutes les étapes de la création de la prise de vue au tirage.

Il a recours aux procédés anciens et réalise ses tirages sur des supports parfois inédits, comme des mouchoirs en papier ou des filtres à café.

Double casquette culturelle

L'artiste photographe est très impliqué dans la ville au travers le collectif des plasticiens bezonnais et du photo-club Nicéphore. On le croise régulièrement au théâtre Paul-Eluard. Il fait partie de ces photographes qui, non seulement, savent saisir la vie sur une scène de spectacle, mais qui peuvent également capturer une expression ou un geste dans ce que les danseurs ont de plus expressif.

Le public retrouvera Benoît Chapon, lors de la biennale des arts plastiques « REV'arts » qui se tiendra du 4 au 21 juin prochain, avec le peintre sculpteur Xavier Boggio, pour invité d'honneur. Benoît Chapon y dévoilera une autre facette de son talent, en présentant un film artistique sur le thème des « migrations ». ■

C.H.



Exposition de Benoît Chapon,
du 2 avril au 7 mai 2019
Vernissage le 2 avril à partir de 18 h 30
« À la rencontre de... Benoît Chapon » le 16 avril à 19 h
Médiathèque Maupassant

Voir, écouter, ressentir des émotions, manipuler des instruments, danser. Les enfants inscrits au Contrat local d'accompagnement à la scolarité (CLAS), et leurs familles, ont poussé les portes de l'École de musique et de danse (EMMD).

Quand le conservatoire vient aux élèves

Forte de la réussite, l'année dernière, du projet « Musique et danse » dans le cadre du Contrat local d'accompagnement à la scolarité, Nadine Perquier-Lochard, coordinatrice du dispositif a sollicité Jean-Yves Chérubin, le directeur de l'EMMD pour un deuxième opus.

Ainsi trente enfants de CM1 et de CM2 des écoles Paul-Vaillant-Couturier et Victor-Hugo, sont partis à la découverte de la musique et de la danse. Après une visite de l'école, chaque groupe a pu se familiariser, les 22 et 25 mars, de 17 h à 18 h 30, aux sons de la clarinette, de la guitare électrique et de la harpe celtique. Puis apprécier le mini-concert créé à leur intention avant de manipuler les instruments. « *Les professeurs ont été ravis de cette rencontre. François Creamer, Eric Maugy et Adelaïde Legras, ont créé un répertoire spécifique pour ce rendez-vous musical.* » souligne Jean-Yves Chérubin.

Une première pour tous

Les mercredis 27 mars et 3 avril, ce fut au tour de Thierry Guedj, professeur de danse contemporaine, d'accompagner les groupes sur les chemins de la danse.

Cette sensibilisation sera complétée par des



Atelier du vendredi 22 mars dernier

invitations, en famille, aux concerts gratuits proposés par l'EMMD, par une visite des coulisses du TPE et un spectacle de danse le 12 avril « Dans l'engrenage ». Ce cycle s'achèvera, le 17 avril, avec la visite de l'Opéra Garnier de Paris.

De quoi leur donner envie de se lancer dans une pratique régulière d'un instrument ou d'un at-

elier danse et d'approcher, avec leur famille, les lieux culturels de leur ville. Avant ces journées d'initiation, aucun d'entre eux ne fréquentaient l'EMMD par méconnaissance ou par crainte. Désormais ils savent ce qu'ils peuvent trouver derrière les portes : un lieu accessible à tous ! ■

C.H.

Les chœurs, les chorales et l'orchestre de l'École municipale de musique et de danse, toutes générations confondues, investissent, le 9 avril prochain, la scène du TPE. Une première !

Ensemble et en chœur

« *Ce concert est une nouvelle initiative qui valorise le travail des chœurs, des chorales et de l'orchestre* », confie le directeur Jean-Yves Chérubin, ravi de programmer ce spectacle qui illustre l'impulsion donnée, depuis quatre ans, pour dynamiser, les pratiques vocales et instrumentales collectives. « *On y découvre sa voix, on apprend à la gérer, on s'écoute, on découvre de nouveaux répertoires. Un vrai travail de fond !* »

Une ouverture sur un répertoire éclectique que les spectateurs découvriront lors de cette soirée du 9 avril. Les trois professeurs Gaëlle Meunier pour la chorale des enfants, Vincent Bonzom, chef de chœur des adolescents et de l'atelier vocal adultes, et Henri Alécian qui mène de sa baguette, l'orchestre des élèves de 2^e et 3^e cycle, ont concocté un voyage mu-

sical contrasté. Il est composé d'œuvres classiques, de musiques ancienne et baroque, du negro spiritual, des extraits d'Offenbach et des chansons. Ainsi qu'un « Agnus Dei », une pièce contemporaine composée pour l'occasion par Vincent Bonzom.

Le final réunira les cinquante choristes et les vingt musiciens de l'orchestre sur un standard de gospel « Amazing Grace ». ■

C.H.

TPE

Mardi 9 avril à 20 h

Entrée libre sur réservation au 01 79 87 64 30.

Du 3 au 24 avril, la médiathèque Maupassant sensibilise les tout-petits à la lecture.

Thématique retenue pour « l'Enfance des livres » : les formes. De quoi nourrir l'imaginaire des enfants.

Histoires de formes à la médiathèque

Les livres, c'est bon pour les bébés ! Tel pourrait être la devise de « l'Enfance des livres », manifestation proposée chaque année par la médiathèque Maupassant, en partenariat avec le service municipal de la petite enfance. « *Le livre est un outil important pour la construction et le développement de l'enfant* », explique Géraldine Talon, référente jeunesse à la médiathèque. Alors, n'ayez pas peur des mots et des illustrations qui les accompagnent ! Et ce, dès l'âge de 6 mois. Après les couleurs l'an passé, la médiathèque a fait le choix des formes pour animer cette nouvelle édition. Plusieurs rendez-vous

sont programmés autour de cette thématique, à commencer par l'exposition ludique de l'auteur et illustrateur Édouard Manceau. Elle présente les originaux de son album « *Merci le vent* » et invite petits et grands enfants à créer, recréer des images avec les formes graphiques de l'ouvrage. D'autres formes prendront vie, avec le spectacle de la Cie Les Strapontins, autour du livre Mercredi d'Anne Bertier. Enfin, le traditionnel « rendez-vous des histoires », tout comme la « P'tite ludo », feront également résonner leur programmation avec cette thématique. ■

LD.



Les petits, très en forme(s) !

Au sein des structures petite enfance, les formes géométriques du livre *Merci le vent* n'ont plus aucun secret pour les petits Bezonnais. Depuis plusieurs semaines, les tout-petits ont pu confectionner, lors des jardins d'enfants, leur propre collage avec différentes matières, à partir des formes et personnages du livre. Cela donne, pour certains, des escargots, pour d'autres, des poissons ! Une partie de ces collages sera exposée à la médiathèque pour « l'Enfance des livres ».

Le coup de cœur de la médiathèque

Le jeu du mois « La fée aux fleurs »

S'entraider pour faire fleurir le pays des fées, tel est l'objectif du jeu « La fée aux fleurs ». Au printemps, la fée Roselina répand sa poussière magique en se promenant sur l'étang. L'île aux fleurs se pare alors de boutons qui éclosent grâce aux soins prodigués par les joueurs.



Mais attention : pour que les tiges grandissent et se transforment en fleurs, il faut empiler les bonnes formes !

Grâce au graphisme des plateaux de jeu, les jeunes enfants s'approprient un univers enchanteur qui favorise leurs capacités d'observation : ils identifient les animaux qui virevoltent autour d'eux et les belles formes vertes qui flottent sur l'eau. Aux côtés de Roselina, ils prennent plaisir à parcourir ces paysages aux couleurs chatoyantes. Comment les fleurs poussent-elles ? Et pourquoi est-il important d'en prendre soin ? Autant de questions qui permettront aux tout-petits de s'émerveiller devant les mystères de la nature, à l'aube du printemps. À partir de 3 ans ■

Sirine Ben Haniche

En avril, à Maupassant

Événements

L'Enfance des Livres

Du 3 au 24 avril

Exposition autour de l'album « *Merci le vent* » d'Édouard Manceau

Samedi 6 avril, à 10 h 30

« Rendez-vous des histoires », À partir de 3 ans.

Samedi 13 avril, à 10 h 30

Spectacle Mercredi par la compagnie « Les Strapontins » De 6 mois à 6 ans.

Samedi 20 avril, de 10 h à 10 h 45 et de 10 h 55 à 11 h 40

« La P'tite ludo »

Sur inscription.

Exposition

Jusqu'au **mardi 7 mai**

Photographies de Benoît Chapon

Mardi 16 avril, à 19 h

À la rencontre de... Benoît Chapon

Animations pour tous

Samedi 6 avril, à 17 h

« La Magie du piano »

Spectacle musical conçu par les professeurs de l'EMMD.

En mai

Samedi 4 mai, à 16 h 30

« Rendez-vous des histoires »

À partir de 7 ans.

Du vendredi 10 au vendredi 31

Exposition Arc-en-ciel

Vernissage **mardi 21 mai**, à 18 h 30 ■

Médiathèque Maupassant — 64, rue Édouard-Vaillant — Tél. : 01 79 87 64 00 — Blog : <http://mediatheque.ville-bezons.fr>
Horaires d'ouverture : mardi (14 h-20 h, 18 h 30 pendant les vacances scolaires), mercredi (14 h-18 h 30), vendredi (14 h-18 h 30), samedi (10 h-12 h 30 et 14 h-18 h 30).



Parmi les 35 licenciés de la section, les poloïstes forment un groupe de passionnés.

Hommage



Gilbert Trouvé, figure de proue du canoë-kayak

Gilbert Trouvé est décédé samedi 23 mars, à 73 ans, à la suite d'une longue maladie. Il fut adjoint au maire en charge des sports, du 1^{er} juillet 1995 au 15 mars 2008, sous les mandats de Jacques Leser puis de Dominique Lesparre. Le maire rend hommage à son compagnon de route, un « homme de conviction » : « Ensemble, nous avons impulsé une politique forte visant à développer l'accès aux sports pour tous. Ensemble aussi, nous avons déjà pensé à moderniser nos équipements sportifs, en remplaçant les plus vétustes d'entre eux. » L'élu communiste a beaucoup œuvré pour son sport, le canoë-kayak. Membre du bureau de la section l'USOB, il s'est battu, des années durant, pour obtenir une base le long de la Seine. Il exerça comme conseiller technique régional Île-de-France, de novembre 1987 à septembre 1998, à la Fédération française de canoë-kayak (FFCK), avant d'en devenir, à la retraite, secrétaire général, de mars 2009 à novembre 2016. Cet altruiste a passé du temps à former des générations de kayakistes et d'encadrants. Il est l'un des principaux artisans du projet du bassin de canoë kayak à Vaires-sur-Mame (77) qui accueillera les jeux olympiques de Paris 2024.

Lire l'hommage sur www.ville-bezons.fr

L'USOB canoë-kayak a renoué depuis deux ans avec le kayak-polo. Cette discipline hybride, aussi physique que ludique, a fidélisé une équipe d'acharnés, prêts à mouiller le maillot chaque semaine.

La nouvelle vague du kayak-polo

« **L**e kayak-polo combine plusieurs sports. Le kayak sur lequel évoluent les joueurs, le polo pour la forme des buts, le water-polo puisqu'il se pratique en bassin, le handball car les tirs se font le plus souvent à la main, voire le hockey sur glace ou le rugby par les contacts », décrit Benjamin Vanthuynne, le président de la section canoë-kayak. S'il serait exagéré de le comparer à une bataille navale, ce sport encore confidentiel ne ressemble pas non plus à une croisière en eaux calmes. Prendre la pointe d'un kayak dans les côtes peut s'avérer douloureux. Le port du casque est d'ailleurs obligatoire. La panoplie est complétée d'un bateau léger en carbone. Être performant réclame maîtrise de l'embarcation, endurance et habileté au tir. Le triptyque placement-communication-collectif demeure fondamental dans cette succession d'attaques-défenses. Pour l'acquérir, les entraînements se déroulent à la piscine Jean-Moulin le mardi, de 20 h 45 à 22 h 15, et le dimanche, de 14 h à 16 h. Au programme : accélérations en kayak, contrôles du ballon, shoots et duels.

Championnat en plein air

Le jeu oppose deux équipes de cinq joueurs, dont un gardien, sur un bassin d'environ 30 mètres sur 15. Les matchs se déroulent en deux

mi-temps de 10 minutes. Interdiction de conserver le ballon plus de cinq secondes. « Nos rencontres se déroulent à l'extérieur car la piscine est trop petite. Nous jouons dans des bassins à l'air libre, en bases de loisirs », précise Benjamin Vanthuynne. Les Bezonnais évoluent au niveau régional. Ils ont démarré leur saison, le 17 mars, à Orsay (Essonne). Objectif : une des trois premières places - ratée de peu l'an passé - synonyme la montée en Nationale 3. La seule équipe en lice, en catégorie seniors, est composée de Guillaume, historique du club et gardien, Tom, Julien, Antonin, Benjamin, Marvin, Yanis et Bastien. « L'ambiance reste bon enfant dans un esprit de compétition », reconnaît le président.

Le club et ses 35 adhérents aimeraient populariser cette version fun de son sport, dominé au niveau mondial par les Allemands. « L'ambition est de monter une formation de moins de 18 ans, voire même une deuxième équipe seniors. » Les filles sont « bien évidemment les bienvenues. Constituer une équipe féminine fait aussi partie des objectifs », confirme le président. Les curieux peuvent venir voir et essayer. Il reste de la place. ■

Pierrick Hamon

Plus d'infos sur la page Facebook « Club Canoë Kayak Bezons »

La ville a mis sur pied un tournoi de futsal solidaire, le 22 mars, au gymnase Jean-Moulin. Les enfants malades des hôpitaux d'Argenteuil et d'Eaubonne ont reçu des cadeaux offerts par les joueurs et des peintures réalisées par des jeunes.

Du futsal pour les enfants malades

Dix ans après le premier opus, le principe de cette seconde « Nuit solidaire pour la santé », pilotée par le service municipal des sports était simple : « *Chaque participant devait offrir un jouet figurant sur une liste fournie par les services de pédiatrie des hôpitaux d'Argenteuil et Simone-Veil à Eaubonne. Ces cadeaux seront distribués lors des fêtes et anniversaires* », explique Aurélien Ehret, directeur du service municipal des sports.

369 dons

En tout, 369 dons ont été enregistrés, parmi lesquels des jeux ainsi que 120 livres ou BD. Côté terrain, 14 équipes se sont affrontées, de 20 h à 2 h, au gymnase Jean-Moulin. Des rencontres de 7 minutes dans un bon esprit. Les généreux footballeurs d'un soir étaient issus du mouvement sportif local et des villes voisines. Des

partenaires et associations étaient impliqués dans le bon déroulé de l'événement. D'autres services de la Ville ont contribué. Un buffet froid diététique a ainsi été préparé par le service de restauration municipale. En amont,

des adolescents ont réalisé 12 toiles, avec le service municipal de la jeunesse. Les œuvres, exposées lors du tournoi, ont été offertes aux deux hôpitaux. ■

Pierrick Hamon



Jeunesse et sports, en bref

Les Pass pour des vacances réussies

Les services municipaux de la jeunesse (SMJ) et des sports (SMS) proposeront encore de jolis Pass, lors des vacances, du 23 avril au 3 mai. Pendant la première semaine, les sportifs devraient encore prendre du plaisir sur le thème de la « combativité », après les mémorables « archery tag » et « biathlon » des dernières vacances. Certaines activités se feront en commun avec le Pass jeunesse placé, en ce printemps, sous le sceau de l'environnement. En 2^e semaine, les jeunes construiront cabanes à oiseaux et hôtels à insectes. Restez à l'affût. Les inscriptions se déroulent 15 jours avant.

Renseignements :

SMJ (Tél. : 01 79 87 64 10) et SMS (Tél. : 01 79 87 62 80)

Le programme détaillé sur www.ville-bezons.fr et Facebook « Ville de Bezons »

Cross : Toufik Yahiaoui champion de France

Toufik Yahiaoui, de l'USOB athlétisme (séniors 2 masculins) a été sacré aux cham-

pionnats de France FSGT toutes catégories, le 3 mars, à Allonnes (Sarthe). Coumba Baradji (séniors 2 féminines) décroche, elle, une belle médaille d'argent.

Tennis : une benjamine prodige

Hajar Crinebouch, de l'USOB, a remporté le tournoi de Bezons jeunes, du 2 au 10 mars, dans la catégorie des 13-14 ans. Un exploit pour cette tennismoman... de 10 ans surclassée.

Triathlon : un nouvel Iron man se prépare

Après le mythique EmbrunMan en 2018, les triathlètes bezonnais vont se frotter à l'Altriman, dans les Pyrénées, du 5 au 7 juillet prochains. Plusieurs d'entre eux s'étaient alignés, en guise de préparation, sur l'Eco-trail de Paris, le 19 mars. À noter, les 124^e place de Jean-François Combes (séniors) en 8 h 53' et la 390^e place de Abdellah Chari (vétérans) en 10 h 42'. Le tout sur 1976 coureurs classés. Belles performances !

Basket : der à domicile pour le maintien

Les séniors 1 (9^e à l'heure où nous bouclons), toujours en lice pour le maintien en Nationale 3, joueront leur dernier match de la saison à domicile face au leader lillois. Rendez-vous samedi 13 avril, à 20 h au gymnase Jean-Moulin.

La compétition d'un côté, l'apprentissage de l'autre. L'USOB proposera un stage pour ses jeunes au gymnase provisoire rue de l'Agriculture, du 22 au 24 avril.

Pâques à la piscine

Il va falloir se jeter à l'eau pour manger du chocolat ! La piscine Jean-Moulin organise une animation de Pâques samedi 20 avril de 14 h à 16 h.

Au programme : chasse aux œufs pour les petits et course aux trésors dans le grand bain.

37, rue Francis-de-Pressensé
01 30 76 97 49

Avec les bourses aux projets jeunes délivrées par la municipalité, les Bezonnais peuvent bénéficier d'un coup de pouce pour se former au Bafa. Prochaine session du 20 au 27 avril à l'école Victor-Hugo, avec 19 participants.

Devenir animateur, grâce à la ville



Les jeunes au PLJ.

« **Q**uand j'étais petite, j'aimais bien aller au centre de loisirs. Aujourd'hui, à mon tour d'animer », raconte Ikrame, qui a décroché son premier contrat à l'accueil de loisirs maternel Angela-Davis, lors des dernières vacances d'hiver. « Une première expérience enrichissante », confie-t-elle. « L'équipe m'a prise sous son aile ». La jeune bezonnaise vient d'obtenir son Bafa (Brevet d'aptitude aux fonctions d'animateur) il y a quelques mois, accompagnée dans cette démarche par le service municipal de la jeunesse (SMJ). « Grâce au soutien de la ville, j'ai pu suivre la première session de formation en payant 100 euros au lieu de 300 », se souvient-elle. Avec ce diplôme, Ikrame espère travailler auprès d'une association de jeunes diabétiques et les accompagner en séjour thérapeutique. « Ce projet est important, j'aimerais devenir infirmière », poursuit-elle.

Un précieux sésame pour l'emploi

Souvent exigé pour travailler dans l'animation, auprès des enfants, et toujours apprécié sur le CV, le Bafa n'est toutefois pas accessible à toutes les bourses. C'est pourquoi, pour soutenir les jeunes, le SMJ apporte sa contribution, financière, mais pas seulement. Il met aussi en place, sur la ville, la première partie dite « théorique ». Assia, tout juste 18 ans, l'a suivie l'an passé. « En quelques jours, on a appris à mettre en place un spectacle pour les petits, des jeux pour les plus grands ». Beaucoup de mises en situation contribuent à adopter les bons comporte-

ments. « De la salle Astérix à la cantine de la mairie, notre formateur nous faisait traverser la route, comme si nous encadrions un groupe d'enfants », raconte la jeune fille.

Trois étapes pour se former

Pour valider le diplôme, deux autres étapes sont nécessaires : le stage pratique et le stage d'approfondissement. Assia et Ikrame les ont effectués dans les mois suivants. « Les formateurs nous ont aidés à trouver une structure pour notre stage pratique », expliquent-elles. Quant à l'approfondissement, les deux Bezonnaises en gardent aussi d'excellents souvenirs. « C'est la partie la plus instructive », estime Ikrame, « celle où l'on apprend comment s'adresser aux enfants, quelle posture avoir, les réactions à éviter ». Celle, également, qui oblige, parfois, à dépasser ses limites. Pour Assia, de nature timide et introvertie, le Bafa a changé sa vie. « Avant, j'avais peur de parler en classe, je détestais même passer un appel téléphonique. Aujourd'hui, j'ai davantage confiance en moi grâce à cette formation ». La jeune fille espère bien mettre en pratique ces acquis, dès cet été, dans les centres de loisirs de la ville. ■

Laëtitia Delouche

Service municipal de la jeunesse

39, rue Villeneuve - Tél. : 01 79 87 64 10

Rassemblement Pour Bezons UDI-LR-Modem-NI

90 000€ à la gloire du Maire

Tous les Bezonnais savent que communiquer avec le maire est chose impossible. La porte est fermée depuis des années!

Surfant sur la crise des gilets jaunes, la municipalité a décidé de lancer une consultation "préélectorale" pour "écouter" les habitants. Le coût de cette pseudo démocratie participative : 90K .

Cette somme c'est l'équivalent de 45 tableaux numériques pour nos écoles... Mais c'est aussi de l'argent qu'on pourrait mettre pour le PRE et l'avenir de nos jeunes. Une honte! ■

Agir pour Bezons, Les Républicains, UDI, MODEM, socialistes et écologistes indépendants

Donnons la parole aux habitants de Bezons

Le débat est ouvert et sera constructif pour la nouvelle mandature qui s'annonce. Les élus de mon groupe appellent depuis longtemps une grande concertation sur les projets et les travaux. Les initiatives prises par la municipalité, l'action de l'opposition seront indispensables pour offrir aux habitants un cadre de vie pacifié et agréable. Engageons-nous pleinement dans cette démarche et préparons ensemble cette nouvelle mandature. ■

Olivier REGIS

Lutte ouvrière

L'avenir en commun

Macron rêve d'interdire les manifestations. Mais elles continuent, pour les salaires, l'environnement ou l'école. A chaque fois, l'intérêt général s'oppose aux intérêts des grands capitalistes. Les dirigeants de l'économie sont prêts à tout sacrifier pour gagner davantage. Une poignée de milliardaires décident de ce qui est bon ou non pour la population. Supprimer leur pouvoir, la propriété sur les banques et les grandes entreprises, c'est ouvrir de nouvelles perspectives pour le plus grand nombre. ■

L'avenir en commun : groupe des élu-e-s communistes, front de gauche , progressistes et écologistes

Le texte ne nous est pas parvenu dans les délais impartis.

Alternative citoyenne Groupe des élus communistes, Front de gauche et citoyens

Electoralisme !

Depuis 2014, élu.e.s PS actuels et anciens, aujourd'hui convertis « Macron », ont voté en conseil municipal tous les projets se développant sur la ville. En 2019, changement d'attitude ! Serait-ce en vue des élections municipales ? Prenons le pari qu'avant ce scrutin, ils se bousculeront pour couper les rubans ! ■

Dominique Lesparre, Florelle Prio, Catherine Pinard, Nadia Aouchiche, Françoise Salvaire, Christian Ourmières, Raymond Ayivi, Khalid El-fara, Manuela Gautrot, Jean-Luc Lantenois, Sidikatou Geraldo

Groupe des élus socialistes, démocrates et républicains

T2, bientôt la saturation ?

L'installation d'entreprises et l'augmentation de la population font que le T2 est déjà saturé. Avec l'arrivée de milliers d'habitants qu'en sera-t-il ? Dès aujourd'hui il faut intervenir pour améliorer les cadences et préparer l'avenir avec la Région. ■

Nessrine Menhaouara



Majorité présidentielle pour Bezons

Une belle opportunité pour nos jeunes entre 15 et 16 ans. Le Val d'Oise figure parmi les 13 départements choisis pour expérimenter le service national universel (SNU). La première phase pilote du SNU aura lieu du 16 au 28 juin 2019. Les volontaires, seront hébergés à Pontoise. Nous encourageons les jeunes Bezonnais à vivre cette expérience positive de cohésion nationale.

Pour participer : pref-candidature-snu@val-doise.gouv.fr ■

Gilles Rebagliato et Abdellah Wakrim

Contact : majorite.presidentielle.bezons@outlook.fr

Bezons, la ville en marche Groupe des élus centristes et indépendants membres de la majorité municipale

Donner aux nouvelles rues du Cœur de Ville un nom de femme célèbre est une belle idée. Mais attention à la tentation de débaptiser les rues existantes qui ne seraient pas « dans la thématique » (Martin-Luther-King, Francis-de-Pressensé...). Cela reviendrait à opposer les hommes au combat pour les droits des femmes, approche totalement dépassée et contreproductive. ■



Vivre sa passion pour le chant est possible. À condition de s'y préparer efficacement. RECORD & CO veut aider concrètement les graines d'artiste en devenir.

Les artistes en piste grâce à RECORD & CO



« Quand votre enfant vous dit vouloir devenir chanteur, n'ayez pas peur. Accompagnez-le dans ses choix et ses envies », suggère avec bienveillance Anne Hamrouni. « Chanter doit être un plaisir, une évidence. On ne doit pas imposer un travail vocal à un enfant qui n'en a pas envie. »

Pour celles et ceux n'ayant pas envie de devenir artiste professionnel, « chanter, travailler la prise de parole, l'expression scénique peut être un facteur de développement personnel ». Pour les graines d'artistes, l'association est capable de produire ses propres supports de démonstration vocale pour passer auditions et castings. Elle propose coaching vocal et préparation aux auditions déterminantes pour faire d'une passion un métier. ■

Dominique Laurent

Sofia Thari, 12 ans, lauréate du premier concours de chant organisé par l'association Record & Co, se souviendra longtemps de son après-midi du dimanche 10 mars. Comme les huit autres participants, elle a chanté, à Bezons, devant un jury de professionnels. Dont Bruno Berberes, directeur de casting de The Voice, The Voice Kids et de nombreuses comédies musicales, venu soutenir la démarche de RECORD & CO. Quinze bénévoles se sont mobilisés devant une centaine de spectateurs. Née en novembre, l'association a pour objectif d'aider les artistes en devenir à construire solidement leur projet artistique. Anne Hamrouni, coach vocal à l'origine de RECORD & CO, est une chanteuse professionnelle. Pendant presque 17 ans intermittente du spectacle, elle a chanté, de salle en salle, des plus prestigieuses aux plus petits

cafés théâtre. Avec Record & Co elle veut aider filles et garçons « à préparer efficacement les castings et auditions qu'ils voudraient passer ».

Désireuse d'assumer pleinement son nouveau rôle de mère, en s'installant à Bezons voilà six ans, la chanteuse a rompu avec les tournées. Mais pas avec le métier. Elle est toujours auteur-compositeur. Membre de la Sacem (Société des auteurs, compositeurs et éditeurs de musique), elle connaît les droits d'auteur et produit des artistes. Pas question de ne pas « partager avec humilité, ce que je connais et sais bien faire. » Elle a offert à la kermesse de l'école Louise-Michel « *Pirate et Matelot : le secret de l'Îlot d'Or* » un conte musical familial, à la croisée de la chanson, du théâtre, de la danse et de l'humour. Elle « continue de faire des chœurs pour des artistes qu'elle produit. »

Nouveaux ateliers RECORD & CO en avril et mai

Chant et expression scénique seront au programme de nouveaux ateliers à Bezons, salle Paul-Vaillant-Couturier, durant les prochaines vacances scolaires : 22 et 23, 25 et 26 avril ; 29 et 30 avril, 2 et 3 mai. Inscriptions sur recordandco.wix.com/artistes ou auprès de Anne Hamrouni : 07 68 52 06 80



Les assos en bref

Tapis rouge au Maroc le 20 avril

L'association *Med alternative* organise son 1^{er} Forum de la culture marocaine, samedi 20 avril, à l'espace Aragon, à partir de 10 h. La journée s'annonce riche. Au programme, exposition toute la journée de produits traditionnels du pays, débats à partir de 14 h sur « l'intégrité du territoire » et « le climat ». Le forum se terminera par un dîner-spectacle, dès 20 h, avec musiciens marocains et DJ. Le consulat du Maroc de Pontoise et de nombreuses associations sont conviés à l'événement.

Entrée gratuite, en journée.

Le Portugal danse à Aragon

L'AOP organise sa soirée dansante samedi 27 avril (*lire Bezons infos de mars*). L'occasion de se souvenir de manière festive de la « Révolution des œillets » du 25 avril 1974 qui mit fin à la dictature au Portugal. L'autre association lusitanienne, l'ATSF, proposera son festival folklorique, samedi 19 mai, de 14 h à 20 h, à l'espace Aragon. Six groupes feront étalage des danses régionales portugaises. Des spécialités seront à déguster.

Entrée gratuite.

Retraités

Activités retraités

Du 9 au 30 avril

Loto

Gratuit et convivial, ce loto sera suivi d'un goûter auquel vous pouvez apporter votre contribution. Inscriptions auprès du service aux retraités.

Vendredi 5 avril à 14 h, à la résidence autonomie Louis-Péronnet.

Tournoi de belote

Inscription gratuite auprès du service aux retraités.

Mardi 23 avril à 13 h 30, salle polyvalente à la résidence autonomie Louis-Péronnet.

Anniversaires des usagers du restaurant

Déjeuner à réserver auprès des agents du foyer-résidence, entrée libre pour la danse (à partir de 13 h).

Mardis 30 avril de 12 h à 14 h, à la résidence autonomie Louis-Péronnet.

Sorties en Île-de-France et ses alentours



Sortie pédestre et brasserie Maisons-Laffitte – 78

Marche d'1 heure à 1 h 30 dans le parc de Maisons-Laffitte à bonne allure. Puis, un moment de récupération et de détente dans une brasserie. Accompagnée par Coralie, animatrice du service aux retraités. Inscriptions par téléphone obligatoire

au 01 79 87 62 17 / 62 25 ou par mail à c.helmany@mairie-bezons.fr

Remarque : vêtements et chaussures adaptés à la marche et au temps. Bouteille d'eau obligatoire, si possible dans un sac à dos. Et n'oubliez pas vos lunettes de soleil, si vous êtes sensibles des yeux.

Tarifs : l'achat des tickets de bus est à

vos frais. Pour la consommation : votre quotient sera appliqué sur le prix de la boisson et/ou du dessert choisis (envoi d'une facture).

Mardi 9 avril, rendez-vous devant l'hôtel de ville, à 13 h 45.

Déjeuner au restaurant d'application du lycée des métiers Auguste-Escoffier Éragry-sur-Oise - 95

Déjeuner au restaurant d'application « Le Francilien ». La durée du repas est limitée (12 h 15 à 14 h). Menu : apéritif ; quiche forestière ; blanquette de veau à la vanille ; garniture à l'ancienne et riz pilaf ; dessert du jour.

Vendredi 19 avril, départ de Bezons après ramassage à 11 h 05. Retour à Bezons vers 15 h 30. ■

Inscriptions et renseignements :

Service municipal aux retraités
6, avenue Gabriel-Péri
Tél. : 01 79 87 62 25

État civil

► Naissances jusqu'au 4 février 2019

**Bienvenue aux nouveaux Bezonnais
félicitations aux parents de :**

■ Aya Amharsi ■ Safaa Medjahed ■ Mylana Conseil ■ Maissane El Gallab ■ Tenzin Tharchen ■ Tenneh Cran Cissoko ■ Abigael Da Cruz Da Silva ■ Elya Piredda Demeyer ■ Renan Sanchez ■ Ryan El Akoui ■ Haf Chhib ■ Émilie Dubuisson ■ Moreira ■ Ali Affes ■ Aylan Zouaoui ■ Léo De Deus ■ Daouda Camara ■ Imrane Ballat ■ Nahel Mazouzi.

► Mariages jusqu'au 23 février 2019

Ils se sont mariés, tous nos vœux de bonheur à :
Rachid Belaidia et Zineb Ben Hamida.

► Décès jusqu'au 22 février 2019

**Ils nous ont quittés. La ville présente
ses condoléances aux familles de :**

Ahmed Badji, Martial Maurice, Daniel Gay, Jacqueline Nnomu divorcée Ndiaye, René Kervizic, Djamel dit Daniel Lamali, Fernande Réthoré veuve Caillat, Thangammah Kanapathipillai veuve Subramaniam, Fernande Huaux veuve Olivo, Karim Bouakkaz, Alcindo Simoes Da Fonseca Silva, Suzanne Habermusch veuve Chambrier, Yvonne Lévy épouse Loumbrozo, Yamina Hammouni veuve Drissi, Paulette Martin veuve Beuzit, Gisèle Botteon divorcée Pavéc, Serge Simonet, Mohammed Adli, Ginette Dumont, Saifi Hadad, Claude Huibant.

■ **L'addiction aux écrans présente de nombreux risques, en particulier chez les enfants. Voici quelques conseils pour se « désintoxiquer ».**

Lâche ton écran !

Il ne s'agit pas de condamner arbitrairement les écrans (télévision, tablette, téléphone, ordinateur,...). Il faut néanmoins se rendre à l'évidence : l'utilisation accrue et excessive de ces outils par les enfants est un réel problème, nocif à leur développement.

La nature des risques est variée : baisse de concentration, retard du langage, difficultés de graphisme (dessin et écriture), troubles visuels, agitation, troubles relationnels...

Mais il existe un risque parfois méconnu des parents : le surpoids, voire l'obésité des petits, liés à la sédentarité induite par l'utilisation des écrans. Une étude australienne, menée par le docteur Margarita Tsiros, a mis en évidence le lien entre la position assise devant la télévision, incluant l'usage des consoles de jeu (entre 2,5 et 3 heures/jour) et le surpoids chez l'enfant. Ainsi, l'Organisation mondiale de la santé considère l'obésité des enfants comme « l'un des grands défis de santé publique du 21^e siècle ». En 2025, 70 millions d'enfants seraient en surpoids dans le monde.

Poser des règles

Comment faire face à l'attraction compulsive aux écrans, allant parfois jusqu'à l'addiction ? Aux parents de poser à leurs enfants

des règles précises d'usage. Il peut s'agir de jours d'utilisation, de créneaux horaires, de lieu,... Par exemple, les mercredi, samedi et dimanche, tous les enfants pourront utiliser un écran pendant une heure. Ou, tous les jours, les plus grands pourront regarder leur téléphone pendant 15 minutes le soir avant le dîner.

Mais il faudra également veiller à ce que les « temps d'écran » ne soient pas l'occasion de grignoter des aliments trop caloriques (sucreries, chips, biscuits gras...) car le mé-

tabolisme du corps de l'individu regardant la télévision est à peu près aussi bas que pendant le sommeil... Il est donc impératif d'alterner les « temps d'écran » avec des activités physiques : faire du vélo, du roller, marcher, courir, jouer, aller à la piscine...

Les beaux jours arrivent, il faut donc en profiter pour bouger. ■

Service prévention Santé

Plus d'infos sur www.lachetonecranasso.fr



➔ Les actus sociales du mois

Une carte bancaire, plus des garanties

Elles sont bien souvent ignorées... Pourtant, les garanties dont bénéficient les détenteurs d'une carte bancaire peuvent être multiples, selon la carte et la banque choisies. En particulier, lors d'un déplacement à l'étranger. Exemple : le seul fait de posséder une carte Visa permet d'être couvert médicalement, en cas d'accident ou de maladie. Les frais réels engendrés par un rapatriement peuvent aussi être pris en charge. Il est donc conseillé de se renseigner auprès de sa banque pour prendre connaissance du détail des avantages, pour éviter de payer

deux fois le même service. À noter que les garanties d'assurance sont liées au paiement avec la carte, tandis que les garanties d'assistance à sa seule détention.

Déficients visuels : savoir aider

Accompagner une personne malvoyante nécessite d'adapter son attitude, ses habitudes. Pour permettre aux proches de mieux en comprendre les conséquences, la Fédération des aveugles de France a mis en place le site savoiraider.org. Sous forme de vidéos ou de fiches téléchargeables (après inscription gratuite), l'entou-

rage peut ainsi adopter les bons comportements. > savoiraider.org

116 006 : nouveau numéro pour les victimes

Il remplace l'ancien « 08Victimes ». Plus facile à mémoriser, le 116 006 s'adresse aux victimes de tous types d'infractions : vols, agressions, attentats, accidents de la route ou catastrophes naturelles. Gratuit et ouvert 7 jours sur 7, de 9 h à 19 h, il permet d'obtenir une écoute et une aide auprès de professionnels de la Fédération France victimes. ■

Hôtel de ville de Bezons

6 avenue Gabriel-Péri

Accueil téléphonique :

01 79 87 62 00

Les services de l'hôtel de ville

Habitat : 01 79 87 62 50	État civil/élections : 01 79 87 62 26
Cadre de vie : 01 79 87 62 30	Enfance-écoles : 01 79 87 62 90
CCAS/retraités : 01 79 87 62 25	Petite Enfance : 01 79 87 62 95
Sports : 01 79 87 62 80	Communication : 01 79 87 63 45

Horaires

Lundi et jeudi après-midi : 13 h 30-18 h

Mardi, mercredi, vendredi : 8 h 30-12 h et 13 h 30-18 h (17 h le vendredi)

Samedi matin : 8 h 30-12 h

Les autres services

Accueil collectif Anne-Frank : 01 79 87 64 13	Centre social Rosa-Parks : 01 79 87 64 17
Multi-accueil Anne-Frank : 01 79 87 64 15	Espace jeunes : 01 79 87 64 10
Crèche Madiba : 01 39 61 63 26	Maison de la Citoyenneté : 01 79 87 64 11
Crèche le Colombier : 01 30 76 72 37	Médiathèque Maupassant : 01 79 87 64 00
Centre municipal de santé : 01 79 87 64 40	École de musique et de danse : 01 79 87 64 30
PMI : 01 30 76 83 30	Théâtre Paul-Eluard : 01 34 10 20 20
Centre social Robert-Doisneau : 01 30 76 61 16	Écrans Eluard : 01 34 10 20 60
Centre social La Berthie : 01 30 25 55 53	Violences femmes info : 39 19

Ordures ménagères



01 34 11 70 31

Mairie+



Santé



Les élus vous reçoivent

Le maire et ses adjoints vous reçoivent sur rendez-vous à prendre au : 01 79 87 62 00.

Pour éviter tout déplacement inutile et obtenir directement un rendez-vous avec l' élu concerné, précisez la question qui vous préoccupe. Courriel : courrier@mairie-bezons.fr

Nessrine Menhaouara, Conseillère départementale du canton Bezons/Argenteuil est à votre écoute.

Prenez contact soit par mail : nessrine.menhaouara@valdoise.fr ou par téléphone : 07 68 73 13 78

Commerçants relais de distribution du Bezons Infos

QUARTIER BORDS DE SEINE

LISSAC L'OPTICIEN
82, rue de Pontoise
tél. : 01 39 98 87 09

PHARMACIE DE L'ETOILE
104, rue Edouard-Vaillant
tél. : 09 53 93 38 87

YES STORE
85, rue Edouard-Vaillant
tél. : 01 39 47 02 07

LA MIE CÂLINE

3, rue Rosenberg
tél. : 01 34 10 35 24

MAISON VUILLARD
BOULANGERIE ARTISANALE
30, rue Emile-Zola
tél. : 01 30 76 56 51

QUARTIER VAL-CHENES

AUX TRESORS DES SAVEURS
BOULANGERIE-PÂTISSERIE
119, rue Maurice-Berteaux
tél. : 01 30 76 68 19

BOUCHERIE HAIMONET

49, rue de Sartrouville
tél. : 01 39 82 85 56

AUX CROISSANTS D'OR
BOULANGERIE-PÂTISSERIE
47, rue de Sartrouville
tél. : 01 39 82 73 53

QUARTIER AGRICULTURE

FLEUR D'ARUM
ARTISAN FLEURISTE
32T, avenue Gabriel-Péri
tél. : 01 30 76 27 15

LE BLE D'OR

BOULANGERIE-PÂTISSERIE
32, avenue Gabriel-Péri
tél. : 09 51 90 59 56

PHARMACIE DES BRIGADIERES
10, allée Georges-Bizet
tél. : 01 30 76 94 40

BOULANGERIE VALVERDINHO

27, rue Victor-Hugo
tél. : 01 30 76 06 63

DU 10 AU 16 AVRIL 2019
L'ALGÉRIE VUE DE BEZONS



**AFRICA
BEZONS**

- **MERCREDI 10 AVRIL** : de 17 h à 21 h, mini-marché africain, animations, sur le mail Leser (station T2)
- **VENDREDI 12 AVRIL** : de 19 h à minuit, bal-concert à l'espace Aragon
- **SAMEDI 13 AVRIL** : de 11 h à 21 h, marché africain, restauration, table littéraire contes, animations, "débat brouhaha", défilé de mode maghrébine, tombola
- **LUNDI 15 AVRIL** : à 19 h 30, ciné-débat au Théâtre Paul-Éluard (TPE), entrée libre
- **MARDI 16 AVRIL** : à 20h30, soirée "Une Afrique intime", organisée par le TPE

Informations au : 01 79 87 62 86

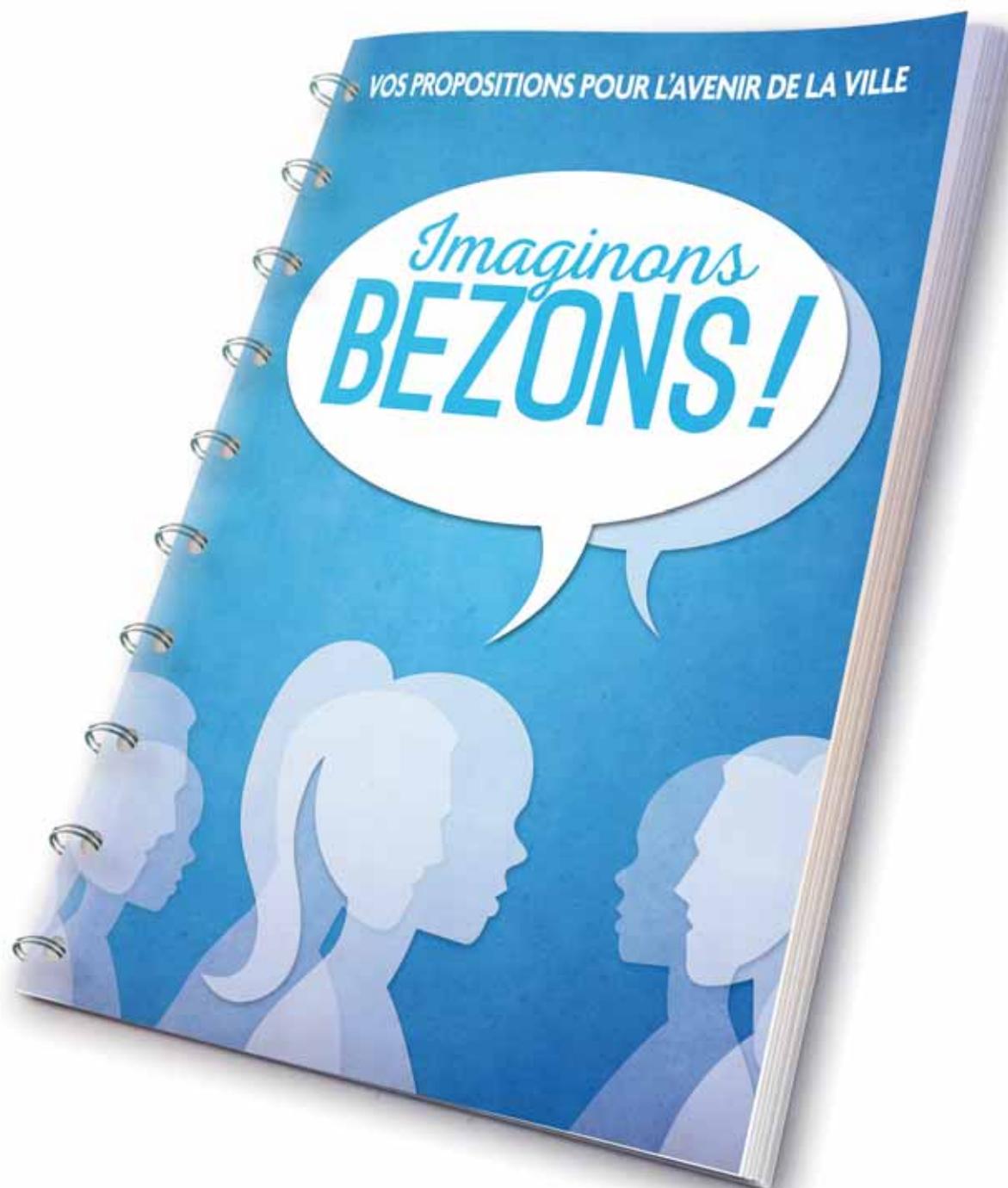
la ville pour tous



bezons

VOUS AVEZ ÉTÉ PRÈS DE 1000 À PARTICIPER
À CES ÉCHANGES. MERCI DE VOTRE CONTRIBUTION !

DOMINIQUE LESPARRE
VOTRE MAIRE



la ville pour tous



bezons